



Jornal dos Sports



Veiga leva paz ao Fla

América vai lançar Leon

Santos viaja para EUA



Tempo bom, nevoeiro
pela manhã, instabili-
dade no fim do perio-
do e temperatura em
declínio são as previ-
sões do SM para hoje.

Vasco venceu fácil por 3 a 0

*Griffa é
reforço do
Botafogo*

Pág. 6

— O Vasco fez sua estréia no campeonato carioca sem encontrar dificuldade em vencer o Portuguesa por 3 a 0, principalmente no segundo tempo, quando sua artilharia funcionou e bombardeou o gol adversário.

— O Bangu, porém, passou momentos difíceis na partida de abertura, conseguindo seu gol único por uma falha do goleiro Manga e vendo o São Cristóvão perder um pênalti quando tinha o domínio do jogo.

— No coletivo da Gávea o ataque do Flamengo voltou a funcionar, assistindo-se a nova formação atuar com desembaraço e à base de velocidade para marcar nove gols nos reservas, em treino que Ditão sentiu-se mal e saiu, embora o médico tenha tranquilizado quando à sua presença sábado contra o Olaria.



Bianchini não teve ninguém a impedir sua corrida para marcar primeiro gol do Vasco

*Cabral só volta ao
Flu com ombro bom*



Mário, que fez o gol do Bangu, disse, depois, que teve muita sorte no lance

BANGU PASSA MAL E FAZ 1 A 0



Vitório, mesmo treinando leve, se esforça para se manter em forma e como dono da posição

Evaristo
sem time
certo vê
reservas

Pág. 5



Ataque nôvo do Fla marca nove gols

Leia na página 7 a en-
cerramento da abertu-
ra dos V Jogos Pan-
Americanos.

Jornal dos Sports

PRESIDENTE

Célia Rodrigues

DIRETORES

Mário Júlio Rodrigues

Henrique Gigante

J. G. Bastos Padilha

EDITORES

Ennio Sêrvio

Paulo Ney Doria

Jogo perigoso

PROTESTO DE CASTOR

Castor de Andrade, Vice-Presidente do Bangu, procurou um Sargento da Polícia Militar, logo após o jogo contra o São Cristóvão, para se queixar da impertinência de alguns torcedores da geral, que estavam localizados bem atrás da saída do túnel.

O dirigente quis saber se seria tomada alguma medida para impedir acontecimentos iguais àquele e ameaçou vir armado nos próximos jogos.

Acontece, porém, que muita gente jurou ter visto o Sr. Castor de Andrade apontar sua arma, ontem, para os torcedores, que, sem se amedrontarem, passaram a ofendê-lo com mais insistência e em grupo maior. O dirigente negou que estivesse armado.

BRONCA DE GUNNAR

Na entrevista coletiva de ontem, em seu escritório, o Sr. Gunnar Goransson cortou ao meio uma pergunta de um repórter:

— O Sr. Hilton Santos...

— Não existe!

— ... mas eu ia perguntar sobre a função dele na FCF.

O Sr. Gunnar Goransson defendeu a permanência de Bria na direção técnica do Flamengo ao lembrar que ele pegou o time desintegrado e sua produção ainda não poderia ser julgada.

UMA VOCAÇÃO DE DEPUTADO

O jogador Gilbert, ponta-direita do Bonsucesso, confessou ontem que a sua grande ambição é ser deputado. Gilbert começou a jogar futebol no juvenil do América, em 1959, chegou ao time titular dois anos depois e iniciou uma peregrinação: esteve no Náutico do Recife em 1962, veio para a Portuguesa carioca em 1963, retornou ao América em 1964 e passou para o Bonsucesso em 1965. Ele sonha em fazer um dia um bom contrato, criar as duas filhinas e vê-las professoras como a mãe e, para completar sua realização, chegar à Câmara dos Deputados. — Desde menino — conta o atual Vice-Presidente da FUGAP — eu penso em ser deputado. Qualquer dia desses eu acabo me candidatando.

EMBRULHO DE TARZAN

O chefe da torcida alvinegra, o popular Tarzan, apareceu ontem no Botafogo com um grande embrulho, cujo conteúdo exibiu a todos com satisfação. Eram 933 cartas que lhe foram endereçadas felicitando-o pelo Botafogo pela conquista do título de campeão da Taça Guanabara. Por outro lado, o Presidente Nei Palmeiro também segue recebendo centenas de cartas e telegramas, tendo ontem chegado uma do Arcebispo de Belo Horizonte, Dom Serafim, que é botafoguense.

INTRIGA GRANFINA

Elias Bauman confirmou na tarde de ontem, no Andaraí, o seu prestígio de líder da torcida organizada que, através de vários de seus integrantes, manifestou-se inteiramente contrário à efetivação do Sr. Jaime Barreto como novo chefe.

Para os companheiros de Elias, tudo não passou de uma intriga do próprio interessado, que pessoalmente telefonou a uma emissora de rádio para comunicar a mudança que só ele pretendia. Os torcedores argumentam "que grãfino que vai ao jogo de automóvel não pode chefiar torcida, que é de gente humilde e sofredora".

VOLKS NA TORCIDA DO FLU

Dos 16 premiados nos sorteios referentes aos jogos Botafogo x Bangu e Botafogo x América, apenas cinco se apresentaram ontem à tarde na sede nova da Caixa Econômica para receberem os seus prêmios. Incluiu um dos ganhadores dos Volkswagen, que foi o Sr. Edison Varela Gomes, torcedor do Fluminense, que teve o bilhete 009.091 premiado no jogo Botafogo x Bangu. O outro ganhador do carro, bilhete 143.808, de Botafogo x América, não compareceu. Todos os sorteados que não se apresentaram ontem poderão procurar os seus prêmios na sede da FCF, 14º andar do Edifício Cinésc, diariamente, das 12 às 18 horas.

Moral do esporte

O Deputado paulista Aniz Badra, que é um permanente interesse pelos assuntos do esporte, tendo, recentemente, atuado com destaque numa das fases de tramitação do projeto que cria o Bôlo Esportivo, vem de apresentar projeto à Câmara dos Deputados, visando a coibir o uso do "doping" no esporte brasileiro.

A proposição do Sr. Aniz Badra visa a um dos ângulos descobertos do caso: a punição dos faltosos. Assim, o referido Deputado pretende estabelecer em lei a pena de 1 a 5 anos de reclusão para os que ingerirem ou ministrarem estimulantes nas competições esportivas.

Será bastante o remédio legal, da forma como está consubstanciado no projeto Aniz Badra?

O problema do "doping", mais uma vez salientamos, não pode ser tratado somente sob o aspecto constatação-punição. O efeito, aliás, está, no momento, se antecipando à causa. Porque, se já possuíssemos legislação específica, destinada a penalizar infratores, acreditamos que ninguém até hoje teria sido punido. Simplesmente pela inexistência de fatos concretos que levassem réus a julgamento.

Apoiamos todas as iniciativas capazes de prevenir a aplicação de estimulantes no esporte. Porém, antes de se penetrar mais a fundo nas questões relacionadas com a repressão ao "doping", julgamos necessário dissecá-las do ponto de vista científico, isto é, apontar sem possibilidade de erro quais as substâncias que caracterizam o "doping".

O emprêgo de estimulantes, com a finalidade de alterar os resultados esportivos, constitui crime material e moral. Mas é, igualmente, um vício que age pela falta de escrúpulos de alguns e pela ignorância da maioria. Justificaria plenamente, como medida preliminar, o lançamento de uma vasta campanha esclarecedora.

Há, por outro lado, a relação internacional indissolúvel. Não se realizou ainda no Bra-

sil um balanço das pesquisas realizadas em todo o mundo para catalogar as substâncias criminosas no esporte. Existem inúmeros estudos e, inclusive, leis disciplinando o "doping" em diversos países. É recente o caso do ciclista inglês Tom Simpson, consagrado campeão, que morreu competindo após ingerir estimulantes. Na Itália, o Bolonha teve suspenso durante meses o reconhecimento do seu título de campeão, por causa de um exame que acusou "doping" em alguns dos seus jogadores.

Um fenômeno universal, que tem merecido estudos há muito mais tempo do que no Brasil, tem de ser encarado sob dois prismas interligados: o esporte e a lei comum. Qualquer legislação que vise a controlar o "doping" não pode esquecer que o esporte está numa situação diferente e não pode ser minado em suas estruturas pelo fantasma do escândalo, que a tanto correspondem as acusações sem provas, baseadas em testemunhos esparsos e em impressões isoladas.

É evidente que não aplicamos tais considerações aos objetivos do projeto elaborado pelo Sr. Aniz Badra, cujos propósitos são os mais elogiáveis. Parece-nos, aliás, muito interessante que o Congresso Nacional agite o "doping" como fato que merece elevada apreciação, pois isto dá uma perfeita idéia da importância que o esporte alcança num dos poderes constituídos, que para ele se volta com o intuito de ampará-lo, protegendo-o de um mal grave. Outro, aliás, não tem sido o trabalho do Deputado pela Guanabara, Sr. Raul Brunini, que provocou uma Comissão de Inquérito destinada a apurar a extensão do "doping" no esporte brasileiro.

No entanto, achamos imprescindível que o levantamento do crime e a sua punição sejam feitos com a máxima cautela. O esporte admite a certeza, pois saberá como proceder para combatê-la em seus impulsos negativos; mas não consegue coexistir com a suspeita, que é um veneno contra os seus puros princípios de ordem moral.

Regras em jogo

A CBD anunciou, para o dia 4 de setembro próximo, a entrada em vigor das novas alterações introduzidas nas regras de futebol pela International Board e oficializadas pela FIFA.

Fica, portanto, perfeitamente atingido o objetivo do comentário que há pouco fizemos, sustentando a necessidade de se aplicar com a máxima urgência aquelas modificações no futebol brasileiro, para atender ao interesse dos espetáculos.

E os espetáculos só terão a lucrar. Pelas mudanças aprovadas, o goleiro não mais poderá reter a bola indevidamente, para passar o tempo, bata ou não com ela no chão, enquanto o número de passos permitido, com a bola dominada, será no máximo de quatro.

NELSON RODRIGUES

Liquidadas as bienas anti-Rubro-Negras

1 — Amigos, hoje, eu me dirijo a vocês, novamente a vocês, amigos do Flamengo. Dizia eu, na crônica de ontem, que qualquer brasileiro, vivo ou morto, tem um pouco de rubro-negro. Não importa que ele seja Tricolor, ou vascaíno, ou americano, ou botafoguense. No fundo de todos nós, repito, há o sentimento da importância, da transcendência do Flamengo.

2 — Por isso, a crise do grande clube interessa a todo mundo. Eis a verdade: — querem instalar, na Gávea, o puro e irresponsável caos. Desencadeia-se contra Veiga Brito e seus companheiros uma campanha feroz. O desrespeito passou a ser a rotina. E, ontem, a coisa culminou: — o líder oposicionista declarou, num jornal, que ia tirar Veiga Brito a pontapé.

3 — Pasme o leitor, rubro-negro ou não, e tremá. Tirar a pontapé do seu cargo, de suas funções, o Presidente do Flamengo. Não há mais hierarquia, não há mais nada. E a bagunça, é o achincalhe, é o insulto, é o palavrão. E eu pergunto se o Flamengo caiu tanto, se o Flamengo desceu tanto para suportar ignomínia tamanha.

4 — Mas o Flamengo, senhores, é uma das coisas fundamentais do Brasil. Não podemos admitir — nós de outros clubes — que o humilhem, e o ofendam, e o degradem. Queremos preservar o Flamengo da lama. Quem quer que ame o futebol brasilei-

ro, e respeite o nosso esporte em geral, tem que lutar para que ele resista aos que o negam e enxovalham.

5 — Veiga Brito, farto do desrespeito, queria renunciar. Flávio Soares de Moura renunciara antes. Gunnar Goransson seguiria o mesmo caminho. Mas já não é mais possível demitir-se. Ninguém pode fugir ao seu dever, fugir à sua responsabilidade. Veiga Brito tem que permanecer no seu cargo. Flávio Soares de Moura precisa voltar ao Flamengo.

6 — Informa o meu caro Geraldo Romualdo que a manchete hedionda provocou, em todo o Flamengo, um grande despertar. Os verdadeiros beneméritos do clube, os rubro-negros natos e hereditários, se juntam em torno do Veiga Brito. O Flamengo não entende, nem aceita as agressões miseráveis. O Flamengo não aceita que, em sua comunidade, o desrespeito seja um lugar comum. Não, o Flamengo não é um mafuá, o Flamengo não é uma gafeira, o Flamengo não é um sórdido galinheiro.

7 — Portanto, foi até bom que os anti-rubro-negros forçassem a crise. Assim, sem querer, mobilizaram o que o Flamengo tem de melhor, de mais puro, de mais autêntico, de mais tradicional, de mais Flamengo. A autoridade vai ser restabelecida; a hierarquia não será mais agredida. Os abutres, as bienas, os chacais do clube vão uivar de frustração e impotência. Mas aí está dito tudo: — estão quebrando os dentes na própria impotência, quebrando os dentes na própria frustração.

BATE-BOLA

Daniel de Meneses Aranha
Manaus — Amazonas

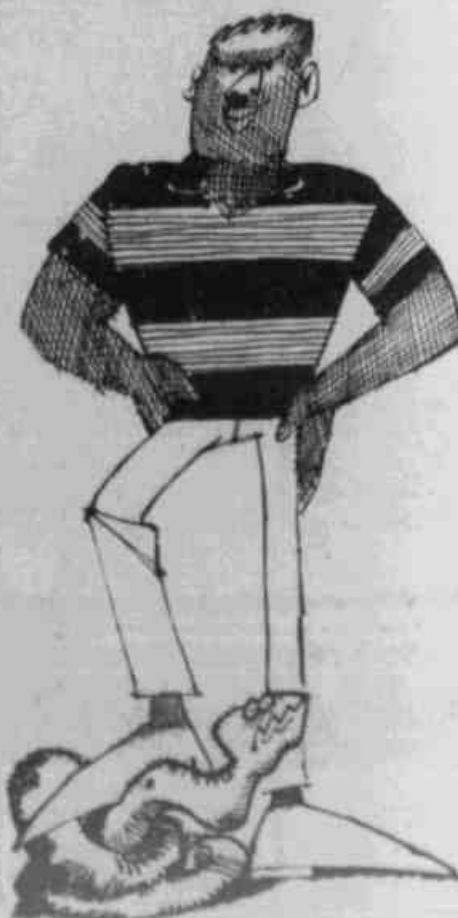
"Botafogo e América, dignos finalistas da Taça Guanabara". Dois quadros "brasa", tendo em suas fileiras jogadores jovens e ambiciosos, que na certa irão dar muitas glórias ao nosso futebol. Os demais quadros de futebol da encantada e decantada Guanabara devem seguir a mesma política de renovação de valores, a fim de se igualarem ao Botafogo e América, deixando de lado o saudosismo, os craques tarimbados e de idade avançada. A juventude é tudo em qualquer modalidade esportiva. Todo jovem é ambicioso, e no futebol eles têm ambição de um dia vestirem a camisa verde-amarela do Brasil, glória de todo jogador. Quando o competente Zagal transformou o quadro do meu Botafogo na base da juventude, os incrédulos acharam que iria ser um suicídio e que o glorioso voltaria a ser um modesto quadro de futebol, sem aspirar coisa alguma de positivo. Hoje esses eternos deideiros estão cabisbaixos e só resta a eles aplaudir os "jovens brasas" botafoguenses. A história do time rubro é a mesma. Outrora o modesto América não passava de um simples competidor. Vendeu os velhos e aí está o quadro em primeira linha e com possibilidades de vencer o Campeonato. E o que foi feito dos velhos e tradicionais adversários: Vasco, Fluminense, Flamengo e Bangu? Estão reduzidos a um escalão secundário. Procuram reforçar seus quadros com jogadores considerados "passados" por outras equipes. Por que não adotam a mesma política da dupla Botafogo e América? Deveriam ir buscar nos quadros de juvenis a solução de seus problemas, em vez de gastar milhões com jogadores já tarimbados e com idade avançada.

Manuel Lopes Saraiva
Niterói — Estado do Rio

"Muito se tem falado das injustiças que o Botafogo teria cometido com Mané Garrincha. Nada de mais errado. Entre as muitas coisas que acontecem com Mané e para as quais não existem explicações, aqui vai uma: — um clube de Araxá, querendo se promover, tentou levar Mané para lá. O Vasco e o Corinthians nada opuseram, e Mané enjeitou dez milhões, tendo casa e comida, por uma pequena temporada, alegando que estava em entendimentos com o Vasco. Deve haver alguma coisa errada (?) com o consagrado jogador. Entendo que está mal assessorado e que essa proposta serviria a qualquer jogador. Essa é a sua opinião. A de Mané Garrincha é outra, e afinal é ele quem decide. Entre uma aventura e algo definitivo, é claro que ele deve optar pelo Vasco.

Paulo Roberto de Oliveira
Vitória — Espírito Santo

"Discordo inteiramente desses que querem o ingresso de Tim, no Flamengo. É bem verdade que o time não se apresentou convenientemente à Taça Guanabara. Tem-se que reconhecer, todavia, que o técnico rubro-negro apanhou o time completamente esfaqueado, de maneira que temos que dar um crédito de confiança a seu trabalho. Por outro lado quero deixar claro que gostaria de vê-lo distante da maléfica influência dos Srs. Flávio Costa e Aristóbulo Mesquita, que são, indiscutivelmente, as ovelhas negras do futebol do Flamengo.



Veiga fica e Fla já tem Helal no futebol



O novo Diretor George Helal sorri com Gunnar pelo paz da família rubro-negra

O Presidente Veiga Brito não vai mais renunciar e decidiu adotar uma posição forte para combater aqueles que querem a sua destruição: convidou o comerciante George Helal para o cargo de Diretor do Futebol, que ficou vago com a demissão do Sr. Flávio Soares de Moura, e tentou evitar a saída deste, colocando-o como representante do clube na PCF, o que não foi possível em virtude da negativa do renunciante.

O Sr. George Helal aceitou a indicação e participou da entrevista coletiva prestada pelo Sr. Veiga Brito na tarde de ontem, ficando resolvida sua apresentação aos jogadores amanhã, quando o time aprontará para a partida contra o Olaria. Vai trabalhar com o Sr. Agostin Valido no futebol, e ambos estarão diretamente subordinados ao Vice Gunnar Goransson.

Demissão de Hilton

Por achar que o Sr. Hilton Santos não tinha o direito de ir à TV como diretor da PCF e aproveitar a oportunidade para atacar os homens do futebol do Flamengo, o Sr. Veiga Brito procurou ontem o Presidente da Federação, Sr. Otávio Pinto Guimarães, solicitando a demissão daquele dirigente do cargo de Presidente da Comissão de Planejamento.

Foi o Flamengo ouvido na oportunidade da indicação do Sr. Hilton Santos e, dessa forma, o Sr. Otávio Pinto Guimarães acolheu com simpatia o pedido, embora, até à noite de ontem, nada tivesse decidido quanto ao assunto. Segundo disse, vai procurar uma solução conciliatória, embora a posição que acabará prevalecendo é a de apoio ao Presidente do Flamengo, por não desejar um rompimento, que representa a perda de 28 votos.

— Tentel o mal que pode unir situacionistas e oposicionistas no Flamengo, por entender que a demissão não interessava, jamais, ao clube. Não procurei, nunca, fazer política e sempre quis evitar as facções, tanto que trouxe para a Diretoria alguns membros da oposição, com intuito de apaziguar a ira contra o Sr. Fadel Padel. Nada disso adiantou, o ódio continuou. Agora, dividiu mesmo — declarou o Sr. Veiga Brito.

A fala do Presidente Veiga Brito, no decorrer de sua entrevista coletiva, foi a seguinte:

— Ao contrário do que foi anunciado, pretensiosamente, pelo "grande benemerito" Hilton Santos, não fomos nós os retirados do cargo. Hoje, solicitamos ao Sr. Otávio Pinto Guimarães, o mais alto representante de todos os clubes na Federação, o seu afastamento das funções ainda subalternas que ocupa naquela entidade. Fomos atendidos. Não foram necessárias as 48 horas — bastaram 12 horas.

Estamos recebendo o mais conveniente apoio de grande parte dos rubro-negros abnegados e sinceros. São homens que vivem o clube e apresentam-se sempre na hora de somar. Nenhum deles deseja coisa alguma mais do que procurar a ordem.

— É hora de mudar, Gunnar Goransson fica, Flávio

Soares de Moura volta. Continuaremos juntos — unidos para as futuras campanhas do Flamengo. Se alguém deseja desmoronar o clube, não seremos nós. Nosso trabalho será este — perdendo ou ganhando —, continuar lutando.

— Esperavam que a condição de deputado nos afastasse do clube. Enganaram-se. O Flamengo é também nossa paixão. Viram agora que ele não era meio e sim objetivo sadio. A partir de março último, quando esperavam nossa renúncia, recrudesceram as campanhas. Estamos na companhia de grandes e verdadeiros rubro-negros, tais como Fadel Padel, Rademés Lattari, Reinaldo Carneiro Bastos, Ribeiro Júnior, George Helal, Valdir Enevento, Júlio Vilhena, Henri Achar, professor Landim, Dario de Melo Pinto, Francisco de Figueiredo, Ivã Drummond, Moacir Possolo e inúmeras outras que peço desculpas por não citar.

A Diretoria será recomposta hoje. O futebol passa a ter o apoio de George Helal e do nosso antigo craque, tricampeão, Valido. Agradeço em meu nome pessoal e dos companheiros, as solidariedades manifestadas, inclusive de funcionários e jogadores.

O Flamengo não pode parecer aos olhos do público aquilo que em verdade não é. Além de seu grande patrimônio material e de glórias, sempre foi grandioso em toda a acepção da palavra.

Flávio Moura não volta

Ao comparecer à Gávea, ontem à tarde, o Sr. Flávio Soares de Moura tentou despedir-se dos jogadores, mas não conseguiu. Eles não aceitaram a sua despedida e decidiram fazer um apelo pela sua permanência. Disse o ex-Diretor, que estava com o Sr. Veiga Brito, mas a demissão era irrevogável.

O Sr. George Helal, novo Diretor de Futebol, reuniu-se com o Presidente Veiga Brito e o Sr. Gunnar Goransson logo após a entrevista coletiva e ouviu um relato sobre o setor.

— É preciso conciliar o trabalho do Sr. Helal — disse o Sr. Veiga Brito aos repórteres. Ele não será nem ponta-de-lança e nem técnico. Será um homem de empresa, que é.

O Sr. Helal é o proprietário das Lojas Helal. Não tem ainda experiência direta com o setor, mas foi Diretor-Tesoureiro do Monte Líbano e do Sírio e Libanês. Gosta muito de futebol e acompanhava de longe as atividades do time. Joga no Monte Líbano, nas horas vagas, e também no Grêmio de sua loja, de ponta-direita. Foi convidado durante uma conversa de mais de uma hora, pelo Sr. Veiga Brito, como solução de apasiguamento: nas eleições presidenciais, era o Vice-Presidente de Futebol do candidato de oposição, Sr. Reinaldo Carneiro Bastos, contra o Sr. Veiga Brito, inclusive tendo como plataforma um plano especial de fortalecer o Departamento com a contratação de três ou quatro jogadores, entre os quais Ademir da Guia.

Rôlo compressor Rubro-Negro marca 9 gols

Bonsucesso quer um 4-3-3 sem retranca

Após o coletivo de ontem, encerrado com a vitória dos titulares por 2 a 0, gols de Gilbert e Campista, o técnico Antoninho, do Bonsucesso, revelou que poderá lançar Paulo César no meio-campo, ao lado de Amaro e Ivo, para formar um 4-3-3 e, assim, "tentar separar o ataque da América". Disse o treinador que a hipótese está em estudo, mas não significa que o Bonsucesso jogará na retranca.

O coletivo defez as expectativas de Antoninho de contar com os atacantes Gibria e Jerônimo, cuja volta contra o América, domingo, era dada como certa. Gibria fez dois pedidos ao técnico: o primeiro para treinar, o segundo para sair, porque não aguentava correr. O técnico atendeu aos dois e no segundo pôs Campista em seu lugar. Jerônimo voltou a sentir a contusão e foi substituído por Serginho.

O zagueiro Moisés, que recebeu um chute de dois jogadores, o único dentre os jogadores contundidos que poderá voltar logo ao time. Treinou com desenvoltura, sem sentir a contusão que sofreu no torçozelo, mas ainda continuará em treinamento. Antoninho só pretende lançá-lo com plenas condições físicas.

No coletivo, com a duração de 60 minutos, os titulares formaram com Jonas; Luis Carlos, Paulo Lumumba, Jurandir (Moisés) e Albérico; Amaro e Paulo César; Gilbert, Gibria (Campista), Enzo e Valdir. Os reservas jogaram com Ubirajara; Picapau, Moisés (Jurandir), Paulinho e Jorge; Brandão e Avião; Paulo, Jerônimo (Serginho), Serginho (Celso) e Dejar.

Para hoje o técnico Antoninho marcou um individual, que será puxado, como os anteriores. E o deixa-eir, como os jogadores o apelidaram. O treino que definirá o time de domingo será realizado amanhã.

Pagantes aumentaram com sorteio

O Presidente da Comissão de Promoção da III Taça Guanabara, Sr. Hilton Santos, esteve ontem na PCF, alinhando os números para o sorteio que irá apresentar à assembleia geral da entidade sobre o sucesso que foi aquela competição. O Sr. Hilton Santos mostrava-se bastante satisfeito com o êxito da sua iniciativa, de criação do sorteio de prêmios entre os torcedores, pois o confronto entre os números da Taça de 1966 e os da Taça deste ano comprovou não só um enorme aumento de renda, o que não chega a ser vantajoso, pois os preços foram majorados, mas também um grande aumento de público pagante, o que é soberanamente importante. O confronto dos números é este:

Renda bruta: 1966 — NCr\$ 370.273,47. 1967 — NCr\$ 1.164.240,20. Diferença em favor de 1967 — NCr\$ 783.966,73. Público pagante — 1966 — 330.052 pessoas. 1967 — 480.113 pessoas. Diferença em favor de 1967 — 150.061 pessoas.

Ditão assustou o técnico Bria e seus companheiros durante o coletivo de ontem à tarde do Flamengo, quando começou a sentir-se mal, mais ou menos no 25.º minuto do treino. Foi retirado imediatamente de campo e o Departamento Médico constatou princípio de indigestão, mas sem nenhuma gravidade, devendo o jogador estar apto para a partida de sábado à noite contra o Olaria.

O treino mostrou ressurgir o famoso rôlo-compressor do Flamengo, com todo o ataque cumprindo excelente atuação para golpear o time reserva por 9 a 4, embora tenha sido facilitado pela fraguza da defesa adversária. Os gols dos titulares foram marcados por Luis Carlos 2, Nelsoninho 2, Ademir 2, Dionísio, Paulo Henrique e Murilo.

Entendimento

Os cinco dianteiros demonstraram perfeitamente entendimento entre si, deslocando a bola com rapidez e sempre correndo no sentido da área em busca do gol. Primeiro quando o ataque formou com Zequinha, Luis Carlos, Dionísio e João Daniel e depois, também quando Ademir entrou no lugar de Dionísio.

De um modo geral toda a equipe principal revelou bom conjunto e muito entusiasmo, com a defesa cumprindo bem seu papel e dando tranqüilidade ao meio de campo, companheiros da frente.

Os gols dos reservas foram de autoria de Merrinho, Ademir, Arilson e Jair Pereira, sendo o treino dividido em dois tempos de 40 minutos. Eis as equipes: Titular — Mareo Aurélio (Barbosa),

Mari e Paulo Henrique; Nel-Murilo, Jaime, Ditão (Nelsoninho e Rodrigues Neto); Zequinha, Luis Carlos, Dionísio (Ademir) e João Daniel. Reservas — Renato, Merrinho, Paulo Espanha, Itamar (Sapatão) e Altair; Carlinhos e Amorim; Murilo (Miehl), Fio (Messias), Ademir (Jair) e Arilson.

Murilo é um jogador que veio do Atlético Paranaense, para fazer um período de testes, em 25 anos e seu passaporte custa NCr\$ 10 mil, mas o primeiro treino foi apenas discreto, talvez por falta de maior ambientação.

Depois do coletivo Bria decide o time que entra em campo e relaciona os que vão ficar concentrados.

Esperança atrai 20 ao Olaria

Uma pequena multidão de jogadores invadiu o Olaria, na manhã de ontem, para fazer experiência no time: como se anunciara que a segunda parte do treino seria reservada para testes, cerca de 20 jogadores compareceram à Rua Bariri na esperança de encontrar um lugar ao sol. Entre eles estavam o centro-avante Jaburu, que pertence ao próprio Olaria, e o zagueiro-central Almir, que foi do Olaria e do Campo Grande e andou jogando até na Venezuela.

Na primeira parte do treino, de 30 minutos de duração, com dois tempos iguais, os titulares venceram os reservas por 3 a 1, graças ao empenho com que jogaram e às repetidas instruções do técnico Paulinho, que parava as jogadas consideradas imperfeitas. Dois estrepentes jogaram entre os reservas: Rodrigo, que ainda revelou falta de ambientação, e Francis, que demonstrou boas qualidades, principalmente bom sentido de colocação no meio-campo.

DUBAR

BEBIDAS FINAS

COGNACS — VERMOUTHS — XAROPES
WHISKY — GIN — LICORES
Endereço: RUA EQUADOR, N.º 263
TELS.: 431170 — 43-6087

COMUNICADO IMPORTANTE

PROVENCO ASACE-VEÍCULOS

A Administração do Fundo, fundamentada no Art. 27 do Regulamento, que lhe confere poderes para deliberar sobre condições que visem a uma maior racionalidade do Plano, estabelece o seguinte:

- 1 — Só concorrerão na FAIXA LIVRE os subscritores que, até o dia da Assembleia anterior, tiverem completado 50 ou mais antecipações, acrescidas da prestação ordinária do mês.
- 2 — Aos subscritores situados na FAIXA LIVRE será permitido o pagamento exclusivo da mensalidade ordinária, vedando-se-lhes o aumento de antecipações naquela faixa, através de transferência de plano.

As medidas ora estabelecidas correspondem a motivações de natureza técnica e ordem administrativa, que objetivam resguardar, por critério de justo escalonamento, as posições já conquistadas pelos subscritores do FUNDO.

Eduardo doente dá vez a Artur

Eduardo, que extraiu dois dentes ontem e extrairá mais dois amanhã, está fora de condições para a partida de domingo contra o Bonsucesso e vai mais uma vez ceder sua vaga a Artur, a fim de que possa completar o tratamento iniciado e recuperar-se em tempo para enfrentar o Flamengo na segunda rodada.

Além de Eduardo, também Dejar extraiu dois dentes segunda-feira e como foi acometido de hemorragia, passou a construir problema, da mesma forma que Joãozinho, que ontem não conseguiu completar o individual, abandonando-o pela metade, com fortes dores na batata da perna direita, está ameaçado de não jogar domingo.

Problemas novos

Eduardo extraiu três dentes na noite de terça-feira numa emergência, pois não conseguiu controlar as fortes dores que sentia e apresentou-se ontem no Andaraí sem condições de treinar. Como o dentista acha que mais dois dentes precisam ser extraídos com a maior urgência e o problema já vem afetando o jogador há vários dias, Evaristo deu autorização a completar o tratamento, mesmo deixando-o de fora contra o Bonsucesso para que possa tê-lo no jogo contra o Flamengo, na segunda rodada.

Joãozinho, sentindo fortes dores na batata da perna direita, deixou o treino ontem com fortes dores e passou a ser problema, mas não tão grave que não possa ser resolvido. O problema maior de Joãozinho ao que tudo indica é a depressão da derrota, que até ontem não conseguia esquecer.

Já crê-se de que não contará com Eduardo, Evaristo decidiu que Artur será o extremo esquerda. Ainda não pensou no substituto de Joãozinho, em virtude de acreditar em sua

recuperação, mas Jorginho é o reserva natural.

O treinador americano confirmou ontem que está disposto a promover a saída de Leon e Almir na partida de domingo, dependendo do rendimento que ambos tiverem no treinamento desta semana. Leon, que havia sentido no treino de terça-feira, participou normalmente do individual de ontem, da mesma forma que Almir.

Ambos serão novamente observados durante o novo individual programado para esta tarde e no coletivo de sexta-feira. Se revelarem condições físicas boas, serão escalados.

Para o moral

Com o objetivo de levantar o moral, Evaristo fez um individual diferente na tarde de ontem, buscando o mesmo rendimento do treino de rotina, com exercício quase sempre recreativos. Aparentemente conseguiu o seu objetivo, pois predominou sempre a alegria durante o treinamento.

Já no treino de hoje, o técnico visará mais a parte atlética propriamente dita do que a do ânimo de seus comandados.

Os goleiros fizeram treinamento à parte com o preparador físico Antônio Clemente, que também dirigiu o individual do lateral direito Zé Carlos e do jovem Paulinho. O Presidente Volnei Brazum afirmou ontem que não cederá seus jogadores para a seleção carioca se ficar confirmada a realização do quadrangular contra o Cruzeiro, o Atlético e o Boca Juniors, marcado para a mesma época em Belo Horizonte.

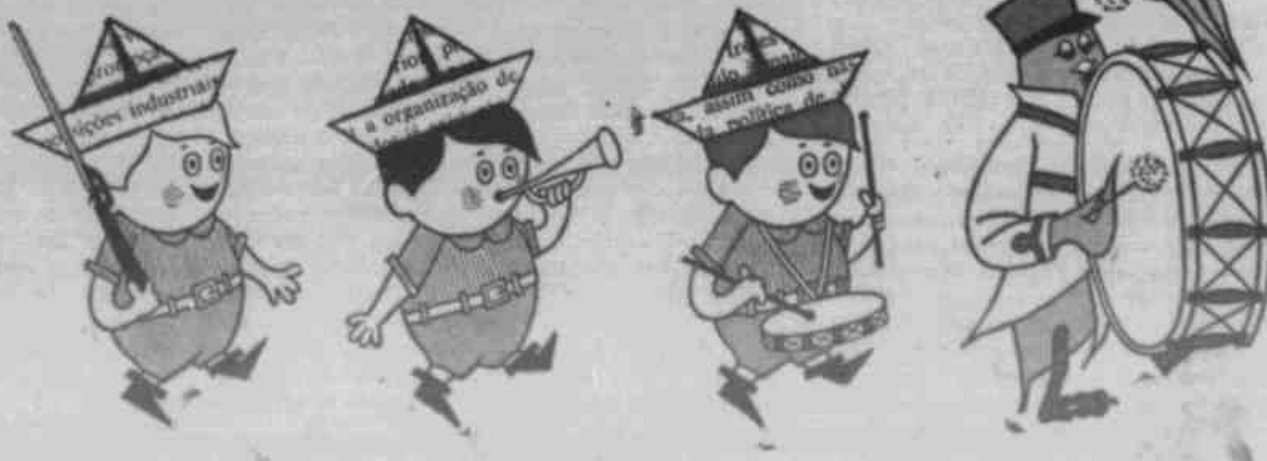
Para o Presidente americano a seleção que se irá formar não tem muito sentido e o América sem o concurso de Edu e Eduardo perderia as suas duas maiores atrações, sem o que dificilmente os dirigentes mineiros, confirmariam o convite.

CRUZEIRO POPULAR JOGA NO RECIFE

Uma enquete feita entre os torcedores de Pernambuco, mostrou o Cruzeiro como um dos times mais populares do Brasil, juntamente com o Fluminense, e por isso a Federação Pernambucana convidou o campeão brasileiro para jogar com o time paulista dia quatro de outubro, em Recife, em bases não reveladas ainda.

O Cruzeiro sentiu o convite e o Sr. Edgar Leite de Castro está encarregado das negociações, devendo entrar logo em contato com o presidente da Federação Pernambucana para ver quais são as bases para sua partida contra o Palmeiras, e a resposta deverá chegar ainda esta semana para o Cruzeiro. Enquanto isso, o Cruzeiro

continua aguardando, uma resposta dos dirigentes do Flamengo do Rio de Janeiro confirmando a data de sua partida para o Cruzeiro jogará lá, recebendo NCr\$ 25 mil livres. A partida com o Tupi ficou marcada para outra data, porque o time de Jure de Faria não conseguiu licença para jogar dentro.



INDEPENDÊNCIA

NCr\$ 1 MILHÃO

6 DE SETEMBRO

LOTERIA FEDERAL

Botafogo traz Griffa para reforçar sua zaga

Câmera

LUIZ BAYER

A crise administrativa do Flamengo ofereceu ontem alguns capítulos diferentes. O Presidente Veiga Brito e o Vice-Presidente Gunnar Goransson que ontem estavam decididos a renunciar, resolveram permanecer nos seus postos, contando à essa altura dos acontecimentos com a solidariedade do ex-Presidente Fadel Fadel e do Sr. Radamés Lattari, atual Vice-Presidente da Federação Carioca de Futebol. O Presidente Veiga Brito resolveu combater a oposição de modo bastante singular, dirigindo a sua atenção para setores praticamente alheios ao clube.

O Campo Grande reúne hoje os seus jogadores para um jantar comemorativo à conquista da Taça José Trocoli. Trata-se de uma homenagem lógica e justa para um grupo de rapazes que lutou e fez por merecer o título num certame em que se destacou nitidamente sobre os demais. Na realidade, o velho Gradim conseguiu armar um conjunto de boas possibilidades que pode fazer também bonito no campeonato ontem iniciado. Para esta festividade o Campo Grande distinguuiu-nos com gentil convite, o que agradecemos.

O Sr. João Silva pediu ontem ao Conselho Nacional de Desportos para que aprove imediatamente a regulamentação sobre os jogos por cento, do contrário os clubes se verão em dificuldades para atender às constantes mudanças dos seus jogadores. O Presidente do Vasco aludiu ao caso de Paulo Bim, jogador que custou ao seu clube cerca de cem milhões de cruzeiros e afirmou que está procurando voltar a São Paulo exatamente para ser beneficiado com os quinze por cento. Disse ainda o Sr. João Silva que até agora não foi procurado por nenhum clube e por essa razão exigirá que Paulo Bim se apresente imediatamente ao clube.

Quando lhe perguntamos sobre a pretensa troca de Paulo Bim por Dario, o Sr. João Silva disse que o Palmeiras estava efetivamente interessado e só não concretizou a transação a pedido de Paulo Bim que afirmou que o Comercial e a Ferroviária estavam interessados no seu concurso. O Sr. João Silva afirmou ainda que doravante o Vasco terá um pouco mais de tranquilidade nas contratações tendo admitido que algumas aquisições feitas não corresponderam aos altos esforços do clube.

O Presidente Vólnei Braune afirmou ontem à tarde que o América não dará jogadores para o selecionado carioca que atuará no Chile, em Minas Gerais e com os paulistas. Explicou que o América pretende fazer este ano o verdadeiro profissionalismo a fim de poder fazer face aos altos gastos que o futebol vem exigindo. Depois de assegurar que até agora o América gastou cerca de quatrocentos milhões de cruzeiros, o Sr. Vólnei Braune adiantou que vai aceitar o convite para participar de um Torneio Quadrangular que será realizado em setembro em Belo Horizonte.

O Presidente da Federação Carioca de Futebol, Sr. Otávio Pinto Guimarães foi convidado para proferir hoje, em Campo Grande, num colégio local, uma palestra cujo tema versará sobre Futebol e Juventude. A conferência está marcada para às 17 horas e em seguida o Presidente da Federação Carioca de Futebol participará das festividades em homenagem aos campeões da Taça José Trocoli.

O Departamento de Árbitros perdeu praticamente a sua autonomia com a volta do critério em que os clubes sugerem os nomes dos juizes para os seus jogos. Para conseguir a autonomia muito trabalho tiveram os dirigentes que passaram pelos clubes e pela entidade. Mas agora tudo voltou à estaca zero com perspectivas muito desfavoráveis. Alguns clubes com cujos dirigentes conversamos, não gostaram da ideia, mas preferiram esperar pelos acontecimentos porque cedo ou tarde a fórmula revelará que lhe faltou a devida objetividade.

Referiu-se depois o Presidente do América sobre a renovação do contrato de Edu e mais os de Eduardo e Antunes mostrando-se cauteloso e até certo ponto tranquilo. Negou as declarações que lhe haviam sido atribuídas de que o Vasco estaria por detrás de Edu e acrescentou: — Faltam ainda alguns meses para o término do contrato de Edu e tudo será resolvido satisfatoriamente. De qualquer maneira eu lembro aos interessados que o América não tem nenhuma pretensão de negociar qualquer dos seus jogadores — concluiu o Sr. Vólnei Braune.

Todas estas medidas o Sr. Veiga Brito anunciou ontem na entrevista coletiva que concedeu no escritório do Sr. Gunnar Goransson onde esteve também presente o ex-Presidente Fadel Fadel. Ficou resolvido ainda que os Srs. Jorge Elal e Agustin Valido serão os novos dirigentes do futebol do Flamengo e colaborarão ativamente com o Vice-Presidente Gunnar Goransson. Agora é esperar pela reação dos homens da oposição porque a crise ainda não foi debelada.

Assim é que a pedido do Presidente do Flamengo, o Sr. Hilton Santos que é o homem mais atuante da oposição, deverá perder o seu cargo na Federação Carioca de Futebol de Assessor de Promoções da atual administração da entidade carioca. Pelo menos é o que irá pedir o Flamengo ao Presidente Otávio Pinto Guimarães sugerindo que o cargo seja preenchido com o nome do Sr. Flávio Soares de Moura que recentemente renunciou à direção do futebol do Flamengo. Resta saber agora como o Presidente da FCF receberá o pedido do Flamengo porque o Sr. Hilton Santos foi o homem que conseguiu os sorteios durante a Taça Guanabara.

O Fluminense continua aguardando reforços para o seu elenco sem estimar até agora com quem poderá contar para poder melhorar as condições da equipe para o campeonato carioca. O empréstimo de Djalma Dias caminha para um rumo totalmente desfavorável pois os dirigentes do Palmeiras não estão dispostos a atender aos apelos porque isto significaria um estímulo para o jogador que há cinco meses reluta em assinar um novo contrato. O Palmeiras só admitirá a venda definitiva de Djalma Dias mas as fides fariam, certamente, animar qualquer interessado.

Os responsáveis pelo Departamento de Futebol do Botafogo estarão reunidos no final dessa semana, quando serão tratados assuntos referentes à intensa campanha que o time alvinegro fará com a disputa paralela do Campeonato Carioca e da Taça Brasil e ainda os dois reforços que o técnico Zagalo pretende: um zagueiro de área e um ponteiro-esquerdo.

Esses dois jogadores também já tiveram seus nomes escolhidos. São eles o zagueiro-central Griffa, do Atlético de Madrid, e o ponta-esquerda Lima, do Corinthians, cujo intermediário na transação é o empresário Daniel Pinto, que já esteve em São Paulo tratando do assunto, sigilosamente.

Posse livre

Os dirigentes do Botafogo, ao pretenderem contratar Griffa, levaram em conta não somente o bom futebol praticado por aquele zagueiro, como, também, o baixo preço que custará ao clube a sua transferência. Griffa, que é argentino, ao fazer seu último contrato com o Atlético de Madrid, tem estipulado no contrato que teria passe livre ao final de três anos, o que acontecerá em setembro próximo. Quando esteve semanas atrás no Rio, Griffa foi sondado pelo Botafogo e viu com bons olhos a sua transferência, pedindo a importância de NCr\$ 25 mil pelo seu passe, quantia considerada muito razoável pelos alvinegros que, na oportunidade, pediram um prazo até o final da Taça Guanabara, para entrarem nas negociações finais.

A se concretizar a vinda de Griffa para o Botafogo, seus atuais dirigentes ganharão mais uma batalha na guerra que lhe movem os homens da oposição. Isto porque estes também pretendiam a contratação do zagueiro, com um de seus membros se prontificando a financiar o dinheiro para a sua transferência, que seria efetuada agora, mas Griffa só jogaria pelo Botafogo em janeiro do próximo ano, quando a oposição espera mandar no clube, confiantes que estão seus membros de que ganharão na eleição presidencial.

A reunião

O Diretor de Futebol, Xisto Tonlato, informou que após a reunião desse fim-de-semana entre todos os membros do Departamento de Futebol do Botafogo, a imprensa e o público de um modo geral, saberão de todos os detalhes a respeito das contratações que o Botafogo fará, bem como das outras medidas que serão tomadas.

Sabe-se desde já que os motivos que levaram Zagalo a pedir a contratação de um zagueiro de área não se deve a má qualidade dos que já possui o Botafogo, mas sim a quantidade, pois tendo Dimas e Chiquinho operados dos meniscos o time só conta para aquelas posições com Ze Carlos, Paulistinha e Leonidas, já que Carlos Alberto é ainda muito "verde". Na ponta-esquerda o caso é praticamente idêntico, com a operação de Martinho, ficando o clube com poucos jogadores para as campanhas do Campeonato Carioca e da Taça Brasil.

TJD põe Jairzinho no banco dos réus

O TJD da PCF julgará amanhã, por jogo violento, o atacante Jairzinho, do Botafogo, que é o único profissional constante da paulista, pois os demais são os infantes-juvenis Heráclio, do Vasco; Ademir, do Campo Grande; Luis Carlos do Botafogo e Arnaut, da Portuguesa, por agressão a adversário; Machado, do Madureira, por desrespeito ao juiz e Renato, desse mesmo clube, por ofensas morais ao árbitro. Na sessão, o TJD também julgará o Botafogo, por atraso de jogo, e o Flamengo, por ter deixado de atender às exigências legais: uma maca, durante um jogo de infante-juvenis. O clube poderá ser considerado reincidente, pois, quando Zézinho fraturou a perna, foi retirado de campo sobre uma porta velha de madeira.

Estudantes perde para Valência

Valência (AP-JB) — O Estudantes de La Plata, da Argentina, sofreu ontem, a sua primeira derrota, na excursão que empreendeu por campos da Espanha, ante o Valência, campeão da Copa de Espanha, que impôs o placar de 2 a 0, diante de um público de 45 mil pessoas. O jogo foi realizado à noite, no estádio de Metallia e teve caráter amistoso.

JANEIA ABERTA

Pontapés de Hilton fortalecem a posição de Veiga

O problema do Flamengo não é só de técnica. Ou de craques. Ou de técnico. É muito mais grave. Porque é de desrespeito. E desrespeito gera desrespeito.

Quando qualquer autoridade constituída, até no futebol, é alcançada pelo desrespeito, o princípio da disciplina passa a não valer nada. E o Flamengo chegou a esse caos de hierarquia, numa hora difícil.

Em 48 horas, o Flamengo mergulhou numa das crises de autoridade mais sérias de sua vida, por culpa do mau trato às palavrões, dado de ontem para hoje, nos jornais, por um velho dirigente seu, Hilton Santos.

O Sr. Hilton Santos tinha todo o direito de renegar a administração Veiga Brito. Tinha todo o direito de chamar o Sr. Veiga Brito de omissão. Menos de enfatizar sua repulsa ao Presidente desafeto, com a cavilosa declaração de que o retiraria do posto "a pontapés".

Era possível que, antes da investida desleal, o Sr. Veiga Brito renunciasse ao cargo e, com ele, o Vice-Presidente e o Diretor de Futebol, Gunnar Goransson e Flávio Soares de Moura. Foi porém o Sr. Hilton Santos botar sua ética na lata dos detritos das diferenças pessoais, para que o agredido viesse a descobrir, no clube, um apoio maciço, a solidariedade que talvez não superestimasse, antes.

Chocados com a brutalidade dessa agressão desatinada, líderes autênticos do Flamengo, como Fadel Fadel, a quem o clube deve uma geração de vitórias e empreendimentos inestimáveis, trataram de fortalecer a posição do Presidente em exercício.

Atitudes como a do ex-Presidente Fadel Fadel e do Sr. Radamés Lattari contornaram uma crise de proporções imprevisíveis, que não haveria de ser sufocada, apenas, pelo dispersivo e vulcânico entusiasmo do Sr. Hilton Santos.

Foi almoçando, ontem, com os Srs. Veiga Brito e Gunnar Goransson, que Fadel conteve a jem-



Afonso salta sobre Paulo César

Contusão de Jair dá comando para Aírton

Preparando-se para o jogo de sábado, contra a Portuguesa, o Botafogo treinará em conjunto hoje à tarde — 16h — em General Severiano, quando Aírton será o substituto de Jairzinho, formando o duo de pontas-de-lança com Roberto.

Rogério ainda sente dores no tornozelo esquerdo e deverá ser poupado do coletivo, mas o Dr. Lúcio Toledo tem como certa a sua recuperação até o jogo com a Portuguesa, quando a única alteração na equipe campeã da Taça Guanabara será mesmo a entrada de Aírton, permanecendo nos demais postos os mesmos jogadores que derrotaram o América.

Gratificação maior

Ontem à tarde os jogadores receberam através de cheque a gratificação pela conquista do título — NCr\$ 300,00 — e ainda a da vitória contra o América, que foi aumentada de NCr\$ 250,00 para NCr\$ 300,00. Dessa forma, a maioria dos jogadores alvinegros recebeu NCr\$ 800,00, pois o time foi pouco alterado durante a campanha da Taça Guanabara.

O Diretor de Futebol, Xisto Tonlato, reuniu após o individual os jogadores no próprio campo e comunicou oficialmente as gratificações perguntando ainda se havia algum outro problema que ele pudesse resolver. Foi aí que Afonso e Gerson falaram em nome de todos: Afonso declarou que a gratificação pela conquista do título de juvenis até hoje não foi paga pelo clube, embora as listas correm após a vitória final.

Rio-São Paulo

Já Gerson, pediu para que Xisto Tonlato intercedesse junto ao Presidente Nel Cidade Palmeiro, pois até hoje o Botafogo ainda não pagou a gratificação pela conquista do Torneio Rio-São Paulo de 1964, quando o time foi campeão juntamente com o Santos. Gerson explicou que o Presidente do clube naquela época, já era o Desembargador Nel Palmeiro, que idealizou uma calxinha. Essa, teria 20 por cento de cada arrecadação dos jogos do Botafogo, revertendo o fundo, totalmente, para os jogadores e o técnico, se eles fossem os campeões, o que acabou acontecendo, pois não houve o jogo desempate contra o Santos. Tinha ninguém recebido o dinheiro prometido, sendo que o técnico era Zoulo Babo. Xisto Tonlato ficou de falar com o Presidente Nel Palmeiro e dar uma resposta logo o caso o mais rapidamente possível.

Contrato de Gerson

O contrato de Gerson com o Botafogo termina nos primeiros dias do próximo mês, mas o atacante declarou ontem que ainda não tratou do assunto com o clube.

Jairzinho compareceu ontem ao clube com o pé esquerdo enfiado e a todo instante era assediado pelos torcedores, que lhe afirmam estar o atacante marcado pelos hitos, que "só vêm as suas faltas e fazem vista grossa com as que sofre".

O individual de ontem durou 40m e os substitutos foram Humberto, Paulistinha e Rogério.

Entrega de faixas

Sábado, antes do jogo Botafogo e Portuguesa, os jogadores receberão as faixas de campeão da Taça Guanabara. Após o jogo, haverá missa em ação de graças não só pela conquista como também pelo restabelecimento da saúde do Presidente do Conselho Deliberativo, Luis Inês. A missa será celebrada na própria capela do clube, pelo Vigário da Paróquia de Santa Teresinha.

Palmeiras acerta jogo domingo

Estudantes perde para Valência

Valência (AP-JB) — O Estudantes de La Plata, da Argentina, sofreu ontem, a sua primeira derrota, na excursão que empreendeu por campos da Espanha, ante o Valência, campeão da Copa de Espanha, que impôs o placar de 2 a 0, diante de um público de 45 mil pessoas. O jogo foi realizado à noite, no estádio de Metallia e teve caráter amistoso.

JANEIA ABERTA

Pontapés de Hilton fortalecem a posição de Veiga

O problema do Flamengo não é só de técnica. Ou de craques. Ou de técnico. É muito mais grave. Porque é de desrespeito. E desrespeito gera desrespeito.

Quando qualquer autoridade constituída, até no futebol, é alcançada pelo desrespeito, o princípio da disciplina passa a não valer nada. E o Flamengo chegou a esse caos de hierarquia, numa hora difícil.

Em 48 horas, o Flamengo mergulhou numa das crises de autoridade mais sérias de sua vida, por culpa do mau trato às palavrões, dado de ontem para hoje, nos jornais, por um velho dirigente seu, Hilton Santos.

O Sr. Hilton Santos tinha todo o direito de renegar a administração Veiga Brito. Tinha todo o direito de chamar o Sr. Veiga Brito de omissão. Menos de enfatizar sua repulsa ao Presidente desafeto, com a cavilosa declaração de que o retiraria do posto "a pontapés".

Era possível que, antes da investida desleal, o Sr. Veiga Brito renunciasse ao cargo e, com ele, o Vice-Presidente e o Diretor de Futebol, Gunnar Goransson e Flávio Soares de Moura. Foi porém o Sr. Hilton Santos botar sua ética na lata dos detritos das diferenças pessoais, para que o agredido viesse a descobrir, no clube, um apoio maciço, a solidariedade que talvez não superestimasse, antes.

Chocados com a brutalidade dessa agressão desatinada, líderes autênticos do Flamengo, como Fadel Fadel, a quem o clube deve uma geração de vitórias e empreendimentos inestimáveis, trataram de fortalecer a posição do Presidente em exercício.

Atitudes como a do ex-Presidente Fadel Fadel e do Sr. Radamés Lattari contornaram uma crise de proporções imprevisíveis, que não haveria de ser sufocada, apenas, pelo dispersivo e vulcânico entusiasmo do Sr. Hilton Santos.

Foi almoçando, ontem, com os Srs. Veiga Brito e Gunnar Goransson, que Fadel conteve a jem-

São Paulo (SUCURSAL) — O Palmeiras confirmou para domingo, à tarde, no Morumbi, o jogo que a tabela fixava para sábado, no mesmo local, pelo Campeonato Paulista, contra o São Paulo, de quem partiu o convite para a mudança de horário. A decisão, aprovada por todos os clubes, antecipou para sábado, no Pacembu, a partida da Portuguesa de Desportos, que a tabela fixava para domingo.

Expectativa

O São Paulo foi quem formulou, em ofício, uma sugestão para o adiamento do jogo com o Palmeiras, argumentando que ela possibilitaria melhor renda. A concordância veio imediatamente, com os dois clubes na esperança de que, se fizer bom tempo, a renda será superior a NCr\$ 150 mil.

O Palmeiras fez ontem um coletivo, no campo do Nacional, hoje faz individual, no Parque Antártica e, amanhã, encerra os preparativos com outro coletivo, às 9 horas, concentrando-se, a seguir, no Hotel São Paulo, por volta das 18 horas.

O treino de ontem consistiu de três fases, com um total de 100 minutos. Na primeira, os titulares do Palmeiras venceram os do Nacional, em 40 minutos, por 4 a 1, formando com: Peres, Geraldo, Baldochi, Minuca e Ferrari; Dudu (Júlio Amaral) e Ademir; Dorval, Servílio, César e Lula. Dudu deixou o treino antes, por determinação do médico, pois dormira mal de noite e estava cansado.

As duas fases finais foram de 30 minutos cada, primeiro entre os titulares e reservas do Palmeiras e, depois, entre os reservas palmeirenses e o time do Nacional. Os reservas alinharam: Valdir; Djalma Santos, Omar, Valdemar e Geraldo Scotti; Júlio Amaral e Tupia; Márcio, Dario, Jairzinho e Gallardo.

O dirigente Wilson Campos, do Náutico do Recife, esteve ontem assistindo ao treino e sondou as possibilidades de contratar Júlio Amaral e Zequinha, mas o Palmeiras os considerou inegociáveis.

Banco vai financiar Copa do Mundo em 70

CIDADE DO MEXICO (Especial para o JB) — Um tema bancário liderado pelo Banco do Comércio vai ficar as despesas de organização da Copa do Mundo de 1970 segundo convênio assinado pelo Banco com a Federação Mexicana de Futebol, que decidiu iniciar a propaganda de certa forma que terminarem os Jogos Olímpicos de 1968 programados também para o México.

No ato de assinatura do contrato, o representante do Comitê Executivo da Federação Mexicana, Guillermo Caba, revelou que a seleção mexicana vai fazer um programa intensivo de treinamento para a Copa do Mundo. De que constam uma excursão à América do Sul, durante os Jogos Olímpicos, e outra a diversos países da Europa, em maio e maio de 1969.

trabalho de Bria. Se ele fez jus à promoção, tem direito continuar a lhe ser conferido, sem qualquer restrição.

Morechal para o eternidade

No seu depoimento para a Eternidade, prestado ao Museu da Imagem e do Som, o técnico Gentil Cardoso declarou que "o Brasil perdeu a Copa do Mundo de 66 e se não abrir bem os olhos perderá a de 70, porque estamos desatualizados e quase tudo".

Depois de dizer que no Brasil "quem escolhe seleção são homens de punhos de renda, que não entendem do riscado mas gostam de fazer sua promoçãozinha de graça", Gentil declarou que sempre os que trabalham dentro das quatro linhas do campo têm capacidade de mudar o destino do futebol brasileiro, no âmbito internacional.

Perguntado se era adepto da importação de técnicos europeus, para dar sua contribuição aos nossos, afirmou que toda contribuição é útil, enquanto que seja válida.

— O importante é que ela seja autêntica. Que venha de pessoas realmente sábias, e não de aventureiros.

Solicitado a dar sua ficha pessoal, desde o nascimento, começou contando que nascera em 1921, no Recife, de onde saiu aos 7 anos de idade para se tornar um carista de verdade.

— Princípi a jogar futebol aos 13 anos, no tempo em que se entrava de faca e navalha nos vestiários. Vi muita miséria mas também vi muita coisa digna no esporte.

Depois explicou que foi no Sirio Libânio que realizou seu primeiro sonho de treinador.

— Depois trabalhei no Vasco, América, Flamengo, Bonsucesso, Flamengo, Olaria, Esporte do Recife, América, Riograndense, Sporting de Lisboa. Em vários deles tive de sair e voltar. Agora, no Vasco.

GERALDO ROMUALDO DA SILVA

**BANCO
BP
PREDIAL**
**50
ANOS**
1917 • 1967

O BANCO PREDIAL NOS JOGOS PANAMERICANOS

A MELHOR TÉCNICA EM SERVIÇOS BANCÁRIOS



Numa das melhores partidas de water-pólo dos V Jogos Pan-Americanos, o Brasil perdeu para os Estados Unidos, ficando com a medalha de prata.

Water-Polo brasileiro impressionou a todos

O water-polo brasileiro perdeu o título de campeão Pan-Americano, obtido em 1963, por ocasião dos jogos disputados em São Paulo, apenas porque os Estados Unidos atingiram o ápice. Foi para os norte-americanos que o Brasil perdeu sua única partida. Por 4 a 3. Nos outros compromissos pelos V Jogos Pan-Americanos de Winnipeg venceu bem, sentindo maior dificuldade no jogo contra os cubanos, embora tenha vencido por 6 a 5.

Ficou o Brasil sem a medalha de ouro, mas ganhou a de prata. E ganhou um título que ninguém obteve e que para muitos pode representar pouco, mas, para nós, não: campeão de cortêsia. Pela atuação técnica e disciplinar, que nenhum outro país pôde se igualar; pela cortesia com que atuava, fora e dentro d'água; e, principalmente, pela distinção com que se saiu, inclusive, portando o pavilhão nacional no desfile inaugural. Rodney Bell recebeu a condecoração de "o mais cortês".

Todos ficaram impressionados com as perfeitas atuações da equipe de aquapolistas do Brasil. Técnica e disciplina sobram em vários momentos. Perdeu um jogo — para o país campeão pan-americano de water-polo — e venceu os demais. Pode-se afirmar que a perfeição só faltou para a vitória sobre os Estados Unidos. Isso, se falta de sorte é falta de perfeição... E os cubanos foram os que mais impressionados ficaram. Perderam para os brasileiros, por diferença de um gol. Ficaram satisfeitos com o desempenho do jogo e já convidaram a delegação do Brasil para alguns amistosos, em Havana, no começo de 1968.

México — 68

O water-polo do Brasil já se inscreveu para disputar as Olimpíadas do México, em outubro de 1968. Um ofício enviado pela Confederação Brasileira de Desportos, à FINA, órgão controlador da aquática internacional, será confirmado pelo Comitê Olímpico Brasileiro, brevemente. E sua inscrição foi feita imediatamente, porque os aquapolistas brasileiros tiveram grande destaque, recentemente, nos V Jogos Pan-Americanos de Winnipeg.

Cuba verá, em princípios de 1968, novas exhibições da delegação brasileira de water-polo. Os jogos servirão como treinos para a difícil Olimpíada do México, programada para o mês de outubro do mesmo ano. O Brasil foi convidado, especialmente, por suas extraordinárias apresentações em águas canadenses. Os dirigentes cubanos entregaram em mãos do Sr. Everardo Cruz Filho, Presidente do Conselho de Assesores de Water-Polo da CBD, o convite para a tournée.

México-Havana

Mas o convite dos dirigentes cubanos não foi completo. A despesa que os cubanos terão com os brasileiros só começará a partir da Cidade do México. Nada foi falado quanto às passagens relativas ao percurso Rio-México. Somente do México até Havana e depois para sua ilha, como também a questão da estada nos diversos pontos de Cuba é que os brasileiros ficarão por conta do país que o convidou.

As datas, também não foram fixadas, até o momento. Possivelmente os jogos amistosos serão disputados no começo de 1968, podendo ser em janeiro, fevereiro ou março, conforme foi exposto pela direção cubana. Sabe-se, no entanto, que o convite tem a finalidade maior de aprendizado. Os cubanos desejam assimilar tudo quanto os aquapolistas brasileiros sabem e demonstraram em Winnipeg, já que almejam um melhor resultado na classificação final das Olimpíadas do México.

Cortina de ferro

Como não poderia deixar de ser, os países da "cortina de ferro" comandam o esporte em Cuba e, logicamente, também o water-polo. Existem cerca de setenta equipes na primeira divisão, todas apresentando como supervisor técnico um elemento da União Soviética. Os seus assistentes são da Tcheco-Eslôvaquia e da Iugoslávia, homens que sabem exigir o máximo de seus atletas.

E a seleção cubana, apesar de não ter obtido classificação entre os primeiros, deu trabalho em todos os jogos. Principalmente contra o Brasil, só perdendo no final da partida, por 6 a 5. Há que se ressaltar — e isso influiu para que os cubanos ficassem impressionados com a vitalidade brasileira — que a delegação comandada pelo Sr. Everardo Cruz Filho só dispunha de um goleiro. E ele garantiu a medalha de prata, jogando como nunca. Foi um baliarte, ele e seus companheiros.

Equipe perfeita

Alguns dirigentes menos informados desacreditavam nas possibilidades do Brasil, no que concerne ao water-polo. Apreciações anteriores à viagem dos aquapolistas brasileiros caíram por terra, vertiginosamente, já que a equipe foi distinguida como uma das melhores, senão a melhor entre todas aquelas que compuseram a grande comitiva da Confederação Brasileira de Desportos.

O water-polo foi perfeito. Tanto na parte técnica como na disciplinar. Formando um todo coeso, sem problemas, os jogadores acabaram por agradecer ao chefe da equipe o comando seguro que tiveram e que deu ao Brasil a medalha de prata e o título de campeão da cortesia, que pertenceu a Rodney Bell e, indiretamente, aos aquapolistas seus companheiros.

Os dez jogadores que formaram na equipe do Brasil foram Ivo Carotini, Paulo Carotini, João Gonçalves, Pedro Pinciroli, Henrique Fidelini, Arnaldo Marcelli (único goleiro do time), Rodney Bell, Cláudio Câmara Lima, Marcos Vargas e Liminha. E essa equipe, sem restrições à técnica e à disciplina, venceu o México, por 6 a 2; a Colômbia, por 11 a 3; e o Canadá, por 10 a 1. Antes dos Jogos Pan-Americanos venceram o Torneio Centenário do Canadá.

Primeira dificuldade

Foi difícil para o water-polo a sua inclusão entre os esportes brasileiros que iriam a Winnipeg disputar os V Jogos Pan-Americanos. Os dirigentes do Comitê Olímpico Brasileiro relutaram em atender às solicitações do Presidente João Havelange, da CBD, e mais uns quatro ou cinco homens que viam nos aquapolistas brasileiros motivo para a obtenção de mais uma medalha de ouro, que acabou virando prata.

Esse foi o primeiro impasse. João Havelange lutou arduamente para incluir o water-polo. Mas o COB não queria. De forma alguma. E o motivo apresentado foram os acontecimentos lamentáveis ocorridos em 1952, em Los Angeles. Quinze anos depois, ainda se falava das ocorrências na cidade norte-americana. Até que Havelange conseguiu dobrar a opinião dos membros do COB. A delegação seguiu e, agora, é a única com presença garantida, oficialmente, nas Olimpíadas do México.

Campo vasto

Agora, é verdade, o campo é mais vasto. Outros países com o water-polo em grande evolução estarão lutando para superar o Brasil, que poderá não estar na linha de frente, mas estará, sempre, nas melhores posições perante o mundo do water-polo. Isso, mercê dos esforços da Confederação Brasileira de Desportos, que tem sido incansável. Os esforços de alguns dirigentes e dos jogadores está imperando.

O Presidente do Conselho de Assesores de Water-Polo da CBD, Sr. Everardo Cruz Filho, já tem um es-

quema-programa mais ou menos preparado. Gente moça está dentro de seus planos, indubitavelmente. E o bom sentido de renovação que os V Jogos Pan-Americanos provaram. Os Estados Unidos, que são uma expressão no cenário mundial, estiveram com sua equipe jovem, em longa temporada pela Europa, antes do Pan, México e Cuba fizeram o mesmo e obtiveram os melhores resultados. O Brasil partirá, agora, para o mesmo esquema de trabalho.

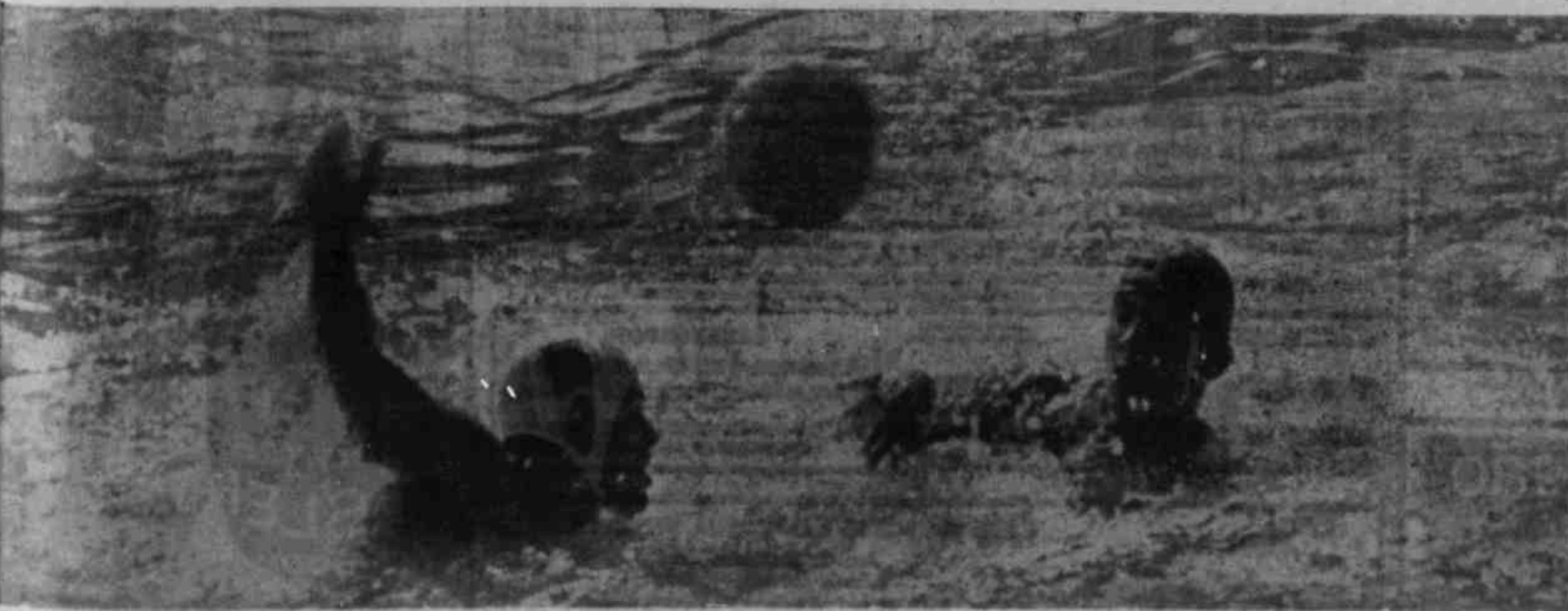
"Nada de mudanças"

A ideia do dirigente Everardo Cruz Filho é manter, em princípio, a mesma equipe que obteve a medalha de prata, em Winnipeg. E sua maneira de pensar é a mais correta. Um time que vem de um sucesso retumbante como aquela dezena de aquapolistas brasileiros que deslumbraram Winnipeg, inclusive os cubanos, não pode e não deve ser mudado. Ainda mais porque são jovens cujas tendências serão sempre subir mais e mais de produção.

— Não haverá mudança nessa equipe, a não ser em último caso. É claro que pretendo incluir alguns elementos que ficaram no Brasil, tais como Aloísio, Nel e mais uns dois, a fim de aprimorar a perfeição. Pretendo, por outro lado, realizar, desde já, um treino em conjunto por semana, já com vista aos Jogos Olímpicos do México e, com a aproximação dessas olimpíadas, os treinamentos serão mais severos. O objetivo é conseguir dar maior unidade que se impõe ao water-polo. E conseguiremos isso — disse o dirigente Everardo Cruz.

JS encerra

Essa reportagem sobre o water-polo brasileiro, que disputou os V Jogos Pan-Americanos de Winnipeg, encerra uma série delas, que o JORNAL DOS SPORTS sob o patrocínio do Banco Predial, publicou desde o início dos Jogos. Foram trinta dias de completa cobertura, noticiando tudo que aconteceu na pequena cidade canadense. Desde o início das competições, quando Tomás Koch e Edson Mandarino obtiveram a primeira medalha de ouro para o Brasil, até o derradeiro dia de competição, quando o hipismo, por intermédio de Nelson Pessoa Filho e seu clã conquistaram a décima primeira medalha de ouro. Nada escapou à reportagem do JORNAL DOS SPORTS nem ao nosso companheiro Sênio Luis Sêrvio de Sousa, Editor do JS, que regressa hoje, ao Brasil, certo de que cumpriu seu dever de jornalista.



A equipe brasileira de water-pólo conquistou, não só a medalha de prata, como também, o título de mais cortês.

**BANCO
BP
PREDIAL**

Na serra ou no mar, goze suas férias no Estado do Rio, utilizando os serviços do Banco Predial.

Fla e América completos no basquete de SP

UMA PEDRINHA NA CHUTEIRA

ZE DE SÃO JANUÁRIO

Em 1913, assistimos ao encontro Botafogo x Palisandu no campo da Rua General Severiano.

O árbitro foi o Sr. Gilbert Hime que havia sido jogador do Botafogo e se transferira para o Fluminense.

Naquela época não existia o Departamento de Árbitros. Um dos clubes disputantes do campeonato fornecia juizes. O Fluminense foi o clube indicado para escalar os árbitros do encontro Palisandu x Botafogo. E o árbitro escolhido pelo grêmio tricolor foi o Sr. Gilbert Hime.

As arquibancadas do Botafogo estavam sendo ampliadas, uma vez que o grêmio alvinegro iria receber a visita da Seleção de Futebol de Lábore.

Por todos os cantos havia montes de tijolos, areia e material de construção.

A partida transcorreu com normalidade, sagrando-se vencedor o Palisandu pela contagem de 2 a 0. Morávamos, naquela época, na Rua do Catete, 172, bem defronte ao palacete Hime, situado na mesma rua esquina de Ferreira Viana. Conhecíamos o árbitro e todos os seus familiares.

Achamos o árbitro bem por cento correto. Aconteceu que o Rubens, da Bambina, ao apito final da partida, indignado, disse-nos:

— Esse juiz é um ladrão. Roubou o Botafogo. Nós, que havíamos concordado com a boa arbitragem de Gilbert Hime, voltamos para Rubens, da Bambina, e bradamos: — Se roubou o Botafogo vai sair daqui com a cabeça quebrada. Unindo a palavra ao gesto, seguramos um tijolo, entramos no gramado dispostos a quebrar a cabeça do árbitro. Fomos seguros por Oldemar de Murtinho, Alvaro Caia e Carilo Rocha, e o árbitro saiu ileso.

Esta é a psicologia do torcedor fanático. Acredita mais no que lhe dizem do que naquilo que os seus próprios olhos viram.

Assistimos ao encontro América x Botafogo, ao lado de um veterano desportista americano. A vitória do Botafogo não mereceu o menor reparo. Quando pedimos ao nosso companheiro a sua opinião, a resposta foi imediata:

— Acho que o árbitro prejudicou o América. Primeiro vou ouvir os comentários do Rui Pôrto e o noticiário dos jornais e amanhã te direi alguma coisa...

GB procura solução ideal para vólibol

O parecer definitivo da Federação Metropolitana de Vólibol sobre a participação ou desistência da Guanabara, na disputa dos IV Jogos Centro-Sul Brasileiro, que serão realizados de 15 a 23 de setembro próximo, sob a promoção da FPD, será conhecido hoje, à tarde, segundo informação do dirigente Vlander Moreira Carneiro.

Os cariocas poderão desistir, em virtude de haver coincidência nas datas com o campeonato carioca da Primeira Divisão, sendo inoportuno o adiamento, pois em novembro o Rio será palco da temporada internacional que contará com as japonesas, soviéticas e peruanas, expostas do vólibol mundial e sul-americano no feminino.

Dois locais

A Federação Fluminense de Desportos, responsável pelo Torneio Centro-Sul Informal, ontem, que os jogos masculinos serão disputados em Niterói, no ginásio de Caio Martins e que a categoria feminina se realizará em Resende, também no Estado do Rio, sob os auspícios da Confederação Brasileira de Vólibol.

As inscrições estarão abertas até o próximo dia 8 de setembro e os jogos obedecerão aos regulamentos dos campeonatos brasileiros de adultos em vigor, com exceção da oferta de troféus e medalhas comemorativas, que caberão à entidade patrocinadora. Os pedidos de inscrições deverão ser confirmados até o dia 8, sob pena de não serem considerados.

Nova York Chamando SUPER DRAGON

HOJE PATHE METRO METRO

Maria Ester começa bem em Longwood

Brookline, Massachusetts (AP-JS) — Maria Ester Bueno e Virginia Wade venceram ontem as norte-americanas O'Connell e Wolah, por 6-4 e 6-3, no Campeonato Nacional de Duplas de Tênis em Longwood. Jogando pela primeira vez no Torneio, Maria Ester disse que se sentia "terrível", em consequência das dores no braço direito, que a obrigaram a se retirar do Torneio de Essex a semana passada, afirmando também que espera chegar à final. No ano passado foi a campeã, juntamente com Nancy Richey.

Uma vitória surpreendente foi a conseguida por Ray Barth e Steve Tidball, eliminando na primeira rodada Charlie Passarelli, porto-riquenho, e Cliff Richey, norte-americano, por 6-4, 7-5 e 6-4. Barth e Tidball contam apenas 20 anos e estudam na Universidade da Califórnia, conseguindo, com essa vitória, e quarto lugar. Também John Newcomb e Tony Roche eliminaram Alberto Carrero e Stanley Passarelli, do Porto Rico, por 6-4, 6-3 e 6-4, classificando-se em primeiro lugar.

X Prova Duque de Caxias JORNAL DOS SPORTS-CAPEMI

Corredor do Núcleo foi o 1.º colocado

José Francisco Urtigas, corredor do Núcleo de Divisão Aero-Terrestre, foi o atleta melhor classificado no item das Grandes Unidades do Exército. No computo geral, o atleta que pertence ao Flamengo foi o oitavo colocado, na disputa da X Prova Duque de Caxias-JORNAL DOS SPORTS-CAPEMI, que a Comissão Desportiva do Exército realizou antecorrendo à noite, num percurso de seis mil metros, pela passagem da Semana do Exército.

O título por equipes das Grandes Unidades foi arrebatado ainda pelo Núcleo de Divisão Aero-Terrestre, cujos atletas ficaram entre os 50 primeiros colocados. Pelo título, o Núcleo de Divisão Aero-Terrestre vai receber valioso troféu.

CAPEMI — Rua Senador Dantas, 117 — Telefone 52-1155

Concurso nacional tem provas na SHB

O V Concurso Hípico Nacional Oficial terá prosseguimento hoje à noite, na pista da Sociedade Hípica Brasileira, quando será disputada a segunda prova do programa que teve início ontem, também à noite, no 1º Regimento de Cavalaria de Guarda.

A competição, denominada Confederação Brasileira de Hípismo, ainda não teve estipulado seu percurso, devendo, no entanto, ser disputada em passagem normal ao cronômetro. O início será às 20h e às 23h haverá o Baile de Gala, no Clube Militar.

Com "Greco" — O Capitão Tórres, da Polícia Militar do Estado da Guanabara, concorrendo sobre o dorso de "Greco", sagrou-se vencedor da Prova Capitão Pimentel, disputada ontem pela manhã, na pista do Regimento Marechal Caetano de Faria, em percurso de precisão, classe "A" menos um.

Em Niterói — Prova Eliane Malcher — cavalos novos — cronômetro — classe "A" menos um: 1º lugar, Luis Fernando Menerat, com "Camponês"; e 4º lugar, Tenente Vilela, da PMRJ.

Prova Eliane Malcher — cavalos novos — cronômetro — classe "A" menos um: 1º lugar, Luis Fernando Menerat, com "Camponês"; 4º lugar, Luis Fernando Menerat, com "Embalado"; 11 pontos perdidos em 147,5.

Prova Antônio Luis Mate — Livre — Im10 — cronômetro — 1º lugar, Luis Fernando Menerat, com "Dom Portifório"; 437,5, sem pontos perdidos; 2º lugar, Isaac Vieira, com "Lili", 45, sem pontos perdidos; e 3º lugar, Luis Alberto Freitas, com "Huno", 517,5, sem pontos perdidos.

No PMEG — Em sequência ao calendário hípico da Polícia Militar da Guanabara foram estes os resultados de ontem pela manhã:

1º lugar, Capitão Tórres, da PMEG, com "Greco", 4 pontos perdidos na terceira passagem, no tempo de ... 247,5; 2º lugar, Tenente Galvão, da PMEG, com "Comendador", oito pontos negativos na terceira passagem.

delicioso 2 vezes: ótimo aperitivo ótimo refrescante



Como na Itália agora também no Brasil em doses individuais

Venda nas Melhores Mercadorias e Supermercados Distribuidores Exclusivos para o Rio de Janeiro: ILIDIO DE OLIVEIRA COSTA & CIA. TELS. 23-5094 - 43-8473

The Gaslight

"NO GASLIGHT SE IMPROVISA"

CARMINHA MASCARENHAS & GASOLINA

O melhor Uísque e o MENOR couvert do Rio

Música viva a partir das 22 horas

Aberto para Drinks a partir das 18 horas

Av. Rui Barbosa, 170 — Tel.: 45-9424 (ao lado da sede nova do Flamengo)

Estacionamento Fácil

BOITE PLAZA

Av. Prado Júnior, 338 — Tel.: 57-8019

Aberto diariamente a partir das 18 horas

Ar refrigerado — Grátis praça

HOJE: "RIO ZERO HORA" com o talentoso autor e artista Angelo Romero. "O Rio descobre seus encantos e seus divertimentos à Zero Hora na Boite Plaza" com cantores, mímicas, músicas e surpresas. Sorteio de brindes.

SEM COUVERT E SEM CONSUMAÇÃO

HI-FI BAR RESTAURANTE

Onde se come bem a preços razoáveis.

Av. Princesa Isabel, 263 — Tel.: 57-8122 e 57-1670

TEATRO RIVAL

a exultância ROGER!

(o mais famoso travesti do Brasil) em

VEM QUENTE QUE ESTOU FERVENDO

com as 20 mais belas "bonicas" de Rio

De 3.º a domingo, às 20 e 22 horas

NA CINELÂNDIA

O SALÃO MAIS BONITO DO RIO

CHURRASCARIA SUMARÉ

Ar condicionado

MANQUETES — PREÇOS CONVINDATIVOS

Rua Alcides Guanabara, 34 — Tel.: 32-7796

ABERTA AOS DOMINGOS (Filado ao Diner's)

canecão

SHOW PERMANENTE COM 3 CONJUNTOS MUSICAIS E DANÇAS E 600 MÚSICAS A SUA ESCOLHA

"365 DIAS DE CARNAVAL"

GO GO GIRLS, BALLET E CIRCO

COZINHA INTERNACIONAL

De 3.ª a domingo a partir das 18h

SEM CONSUMAÇÃO MÍNIMA

Rua Luiz Walter tem frente ao campo do Botafogo F. P.

CONSELHO SUPERIOR DAS CAIXAS ECONÔMICAS FEDERAIS

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

PRÊMIO MAIOR LÍQUIDO: NCr\$ 150.000,00

Lista de QUARTA-FEIRA, 23 de AGOSTO de 1967

16.264 prêmios compreendidos nas séries A e B

SERÃO PAGOS INTEGRALMENTE OS PRÊMIOS DESTA LISTA

PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$
0 0030 - 1.000,00 0060 - 50,00 0090 - 100,00 0120 - 100,00 0150 - 100,00 0180 - 50,00 0210 - 50,00 0240 - 1.000,00	5 5172 - 50,00 5334 - 50,00 5543 - 50,00 5825 - CENTENA 5921 - 100,00 6025 - 1.000,00	11 11163 - 1.º PRÊMIO 11347 - 50,00 11825 - CENTENA 12376 - 50,00 12823 - CENTENA 12901 - 50,00	18 18136 - 50,00 18209 - 50,00 18390 - 100,00 18518 - 50,00 18796 - 100,00 18825 - CENTENA 18876 - 50,00	27 27447 - 1.º PRÊMIO 27816 - 1.000,00 27817 - 1.000,00 27818 - 1.000,00 27819 - 1.000,00 27820 - 1.000,00 27821 - 1.000,00 27822 - 1.000,00 27823 - 1.000,00 27824 - 1.000,00	33 33149 - 100,00 33765 - 50,00 33820 - 100,00 33825 - MILHAR 34387 - 100,00 34618 - 50,00 34639 - 100,00 34825 - CENTENA 35854 - 50,00	34 34387 - 100,00 34618 - 50,00 34639 - 100,00 34825 - CENTENA 35854 - 50,00	35 35825 - CENTENA 35854 - 50,00
1 1042 - 50,00 1403 - 100,00 1573 - 50,00 1825 - CENTENA 1861 - 100,00	6 6041 - 50,00 6825 - CENTENA	13 13678 - 1.000,00 13767 - 100,00 13825 - MILHAR 13825 - CENTENA 13852 - 50,00 13890 - 50,00 13927 - 50,00	19 19336 - 50,00 19507 - 50,00 19677 - 100,00 19685 - 50,00 19686 - 50,00	28 28258 - 100,00 28263 - 50,00 28265 - CENTENA 28265 - CENTENA 28265 - CENTENA 28265 - CENTENA 28265 - CENTENA 28265 - CENTENA 28265 - CENTENA 28265 - CENTENA	29 29403 - 50,00 29425 - 50,00 29736 - 50,00 29825 - CENTENA	30 30122 - 100,00 30188 - 50,00 30361 - 50,00 30825 - CENTENA 30932 - 50,00	31 31342 - 50,00 31326 - 50,00 31803 - 50,00 31825 - CENTENA 31855 - 2.º PRÊMIO
2 2122 - 50,00 2330 - 50,00 2819 - 50,00 2825 - CENTENA	7 7017 - 100,00 7141 - 100,00 7251 - 50,00 7820 - 50,00 7825 - CENTENA	14 14771 - 50,00 14826 - CENTENA 14943 - 50,00	20 20308 - 50,00 20405 - 50,00 20720 - 100,00 20825 - CENTENA	24 24316 - 100,00 24369 - 50,00 24451 - 50,00 24825 - CENTENA 24967 - 50,00	32 32266 - 50,00 32319 - 100,00 32539 - 50,00 32825 - CENTENA 32875 - 50,00	36 36182 - 50,00 36366 - 100,00 36825 - CENTENA 36835 - 50,00	37 37550 - 50,00 37602 - 50,00 37825 - CENTENA 37969 - 50,00
3 3516 - 100,00 3772 - 100,00 3825 - MILHAR 3923 - 100,00 3942 - 1.000,00	8 8672 - 50,00 8778 - 100,00 8825 - CENTENA	15 15250 - 50,00 15319 - 100,00 15519 - 50,00 15646 - 50,00 15825 - CENTENA	21 21082 - 50,00 21270 - 50,00 21704 - 100,00 21732 - 50,00 21825 - CENTENA	25 25106 - 50,00 25319 - 1.000,00 25504 - 100,00 25625 - CENTENA	38 38493 - 100,00 38825 - CENTENA	39 39825 - CENTENA	40 40825 - CENTENA
4 4023 - 100,00 4109 - 50,00 4268 - 100,00 4790 - 50,00 4825 - CENTENA 4975 - 50,00	9 9197 - 50,00 9250 - 50,00 9370 - 100,00 9825 - CENTENA	16 16633 - 100,00 16825 - CENTENA 16838 - 100,00	22 22949 - 50,00 22606 - 50,00 22749 - 100,00 22825 - CENTENA	26 26829 - 100,00 26661 - 50,00 26825 - CENTENA	32 32266 - 50,00 32319 - 100,00 32539 - 50,00 32825 - CENTENA 32875 - 50,00	38 38493 - 100,00 38825 - CENTENA	40 40825 - CENTENA

Todos os bilhetes terminados com

o milhar final do 1.º prêmio — 3825..... têm NCr\$ 1.000,00

a centena final do 1.º prêmio — 825..... têm NCr\$ 100,00

as dezenas 22-23-24-26-27-28-42-47-52 e 67 têm NCr\$ 30,00

o algarismo final do 1.º prêmio — 5..... têm NCr\$ 30,00

ATENÇÃO: — Os prêmios de milhar, centena, dezena e unidade derivados de um mesmo número não serão acumulados, sendo o bilhete rasgado pelo prêmio mais elevado.

Cada um dos 3 prêmios maiores não terá direito a prêmio derivado de seu próprio número.

O direito ao recebimento dos prêmios desta extração preservará em 30/11/1967.

REVENDEDOR:

A estampa é um elemento valioso para a identificação do bilhete.

Cole aqui um vigiante de um bilhete não premiado da presente extração.

23 de Agosto de 1967 — 491.ª Extração

AGUARDE EM SETEMBRO: NCr\$ 400.000,00 SEM AUMENTO NO PREÇO DO BILHETE!

Fique Rico Comprando Seu Bilhete No Rio Loirico

N. B. PAGAMOS TODOS OS PRÊMIOS DAS LOTERIAS FEDERAL E GUANABARA

814 SORTES GRANDES JÁ VENDIDAS

José Costa Loterias Ltda.

Tubarão das Sortes Grandes

Rua Miguel Couto, 50 — ESQUINA

Rua da Alfândega, 80 — ESQUINA

Tel.: 43-1079 — Guanabara — Não temos Filiais

DIA 28 PALÁCIO VENEZA

OPREBANDA LEBLON AMERICA

DIA 30 CASADOURA VAZ LOBO

ODETE LARA

PAULO AUTRAN • ROSITA THOMAS LOPES

ODUVALDO VIANA FILHO • ANTONIO PITANGA

MARIA LUCIA DAHL • ZÉ KETI

APRESENTAÇÃO ESPECIAL: NORMA BENGUEL • BADEN FOWEL

MAR CORRENTE

UM PECADO QUE ABALOU A SOCIEDADE!

Alicondom defende favoritismo nos 1.000m

Na linguagem dos cronômetros

Raure pode surpreender

Raure que vem de deslocações sucessivas, está muito bem trabalhado para o compromisso de hoje à noite no Hipódromo da Gávea, no terceiro páreo do programa, com milha de 1000, com muita facilidade e rota de 382/3, na direção de M. Alves, que a conduzir no compromisso oficial. Vários, Raure poderá influir no resultado da competição em qualquer surpresa.

1.º páreo — 1.000 em 17/2, fácil, 360 em 22/2, muito bem.

2.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 48/3,5, aumento.

3.º páreo — L. Roberto — 1.000 em 50/2,5, firme. Apontou com A. M. Caminha 800 em 42, suave. Tenente — O. Cardoso — 360 em 24, fácil.

4.º páreo — L. Correia — 1.000 em 10/6, bem, 800 em 50, bem na reta oposta. Digafo — J. Borja — 800 em 51/5, fácil.

5.º páreo — J. B. Paulo — 1.000 em 50, firme, 700 em 46/2,5, também.

6.º páreo — J. B. Paulo — 1.000 em 50, suave.

7.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

8.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

9.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

10.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

11.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

12.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

13.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

14.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

15.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

16.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

17.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

18.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

19.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

20.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

21.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

22.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

23.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

24.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

25.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

26.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

27.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

28.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

29.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

30.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

31.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

32.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

33.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

34.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

35.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

36.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

37.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

38.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

39.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

40.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

41.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

42.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

43.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

44.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

45.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

46.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

47.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

48.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

49.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

50.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

51.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

52.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

53.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

54.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

55.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

56.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

57.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

58.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

59.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

60.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

61.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

62.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

63.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

64.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

65.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

66.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

67.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

68.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

69.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

70.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

71.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

72.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

73.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

74.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

75.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

76.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

77.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

78.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

79.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

80.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

81.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

82.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

83.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

84.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

85.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

86.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

87.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

88.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

89.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

90.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

91.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

92.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

93.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

94.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

95.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

96.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

97.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

98.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

99.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

100.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

101.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

102.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

103.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

104.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

105.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

106.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

107.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

108.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

109.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

110.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

111.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

112.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

113.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

114.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

115.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

116.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

117.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

118.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

119.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

120.º páreo — H. Vaconcellos — 1.000 em 22/2,5, firme.

O principal páreo da corrida de hoje, vai reunir assim de qualquer país, de 4 a 5 anos de idade, ganhadores de NCR\$ 8 mil em primeiros lugares, na Prova Especial de velocidade — 1.000 metros —, na quinta carreira, em que os nomes mais cotados, são os de Alicondom e o parêntese Fluxo-Gallo.

Alicondom vem de um bom segundo lugar para Fátima, em sua última apresentação, e mesmo não sendo muito exigido no exterior da semana, deve ser o provável favorito, com J. B. Paulo em seu dote. Há muita fé em sua apresentação, por ser o defensor do Haras Vargem Alegre bastante voluntarista e atrevido.

Flexo de Ouro tem chance

Flexo de Ouro com o fôlego de 1.300 metros em 22/2,5, tem muita chance de vitória, se lograr uma partida favorável, e na sua característica de animal ligeiro. O jóquei José Machado reputa a sua pilotagem como uma das melhores da noite de hoje, mesmo respeitando a presença de Alicondom, Trovão, Gurupá e a parêntese Stud Peixoto de Castro, Fluxo-Gallo.

Gurupá em dois páreos

Valter Aliano justificou a presença de Gurupá em dois páreos esta semana, explicando que teve necessidade de inscrever o filho de Maki na noite de hoje, e que sua participação na milha da corrida de domingo, dependerá, naturalmente, do que o cavalo produzir logo mais. Gurupá tem um carreirão de 11/5 na milha, mas deve produzir o que sabe e pode em corrida normal.

Trovão, sempre fiel

Trovão, muito fiel em suas apresentações, é pronto à partida, valente e brigador, e está sempre colocado em ganhando nos páreos em que toma parte, impressionando vivamente na partida que realizou na manhã de terça-feira, com 380 metros em 21/2,5, firme, na direção de Haroldo Vasconcelos. Se houver qualquer fracasso por parte dos favoritos, Trovão deverá chegar colocado.

Gallo-Fluxo

Gallo, outro competidor bastante visado na competição, filho de Aliberto e Nepeta, é sempre pronto à partida, veloz no percurso e parece mesmo melhor situado nos 1.000 metros do que o companheiro Fluxo, embora este seja sempre um reforço considerável. Gallo tem hoje o exercício de 1.000 metros em 6/5, justos, aparentemente firme, e completado com muita vivacidade. Há ainda a participação de Privilegio, e Motim, também animais ligeiros, mas o primeiro é sujeito a hemorragias e Motim parece estar em forma bem mais forte.

Gurupá fará hoje pronto para domingo

Valter Aliano explicou que a dupla inscrição do Gurupá nada tem de anormal e que ele correrá hoje à noite a Prova Especial e atuará domingo no segundo páreo do programa.

A corrida desta noite servirá de ponto para a condução de I. Acaña, já que a competição é animal que necessita de rigor na tendência que tem para engordar.

Corre as duas

A muitos pareceu estranho as inscrições do cavalo Gurupá em duas Provas Especiais, uma esta noite no quilômetro e outra no domingo, em 1.000 metros; todavia, o treinador Valter Aliano fez a coisa conscientemente, pois que as inscrições de todos os seus pensionistas obedecem sempre a um plano pre-estabelecido.

Diz Valter Aliano que Gurupá correu mesmo as duas provas, não havendo qualquer anomalia, já que a corrida desta noite servirá mesmo de ponto para o cavalo, que deveria apresentar forte na manhã de sexta-feira, e o percurso de 800 metros. Como hoje o páreo é na distância de um quilômetro, Gurupá correu, apenas, mais 200 metros, mais em compensação terá mais um dia de descanso.

Sobre a chance de Gurupá, o treinador diz que o animal não na da domingo, acha o treinador que é das melhores. Gurupá é o cavalo encontra-se em ótima forma, conforme demonstrou no trabalho da distância e a ponto de fazer para a corrida de logo mais.

Gurupá vai correr todo aquilo que espera, pois o terno em muito boa condição, e a possibilidade de ter uma vitória de igual para igual, é uma das coisas que o treinador mais deseja.

LEMBRETES

— A reunião desta noite será iniciada às 20h com término previsto para às 23h30m.

— A situação principal é a Prova Especial do 5.º páreo, em 1.000 metros e deslocação de NCR\$ 1.000,00.

— Gurá de Paris é a força aparente desta carreira, podendo vencer.

— Implicância venceu bem e tem chance de repetir, se não tiver hemorragia.

— Al Prince é ligeiro, vai descaçar pelo do aprendiz O. F. Silva.

— Tenente continuou sendo rival perigoso no páreo e apontou bem.

— Depotar tem chance, não devendo causar surpresa à sua vitória.

— Majó, agora, somente contra águas é a força, sendo difícil perder.

— Emenda é rival perigosa, tendo apontado fácil em 800 metros em 5/5.

— Estuário é o retrospecto do páreo, havendo fé em sua vitória.

— Digafo está em excelente forma, tendo apontado bem em 800 metros em 5/5.

— Bojudo largando junto é rival a ser cogitado e suas responsáveis estão levando fé.

— Endeavor, que agora defende nova quarta tem chance das maiores contra estes rivais.

— Está bem a parêntese Birk-Lune, havendo esperanças de vitória.

— Haval é rival dos mais perigosos, tendo apontado em ótima forma em 800 metros em 5/5.

— Argentum é força aparente, mas o páreo está muito cheio, dificultando o seu favoritismo.

— Hal-Tuto é sério concorrente, estando em boa forma.

— Balmain poderá fazer boa figura, havendo esperanças em sua vitória.

— Alabor é ligeiro, mas vai largar no boxe 10 do "starting-gate" elétrico.

— Miroslon gosta da distância, sendo adversário sério nesta carreira.

— Guarapema costuma trabalhar bem, mas não confirma em carreira.

Montarias e retrospectos para hoje

Animais | Páreo | Ali | Jaqueiro | Retrospecto | Treinadores | Dist. | Tempo | Pista

1.º páreo — às 20 horas — 1.300 metros — NCR\$ 1.000,00

1-1 Q. de Paris ..	58	5	C. Dias Res	2.º Tringa	A. Nabil	1.200	79"	NL
2-2 Eirafina	56	1	J. Machado	4.º Tringa	W. Aliano	1.200	79"	NL
3-3 Implicância ..	56	3	H. Vasconcelos	1.º Vergel	B. Moraes	1.200	79"	NL
4-4 Juvê	56	2	F. Pereira F.º	6.º Tringa	F. Pazins	1.200	79"	NL
5-5 Sapa	57	6	M. Silva	8.º Apis	A. J. Sousa	1.000	65"/1,5	NL
6-6 Haina	56	4	R. Carmo	U.º El Stignoso	H. de Sousa	1.200	80"	NL

Vasco vence fácil Portuguesa inofensiva: 3 a 0

Dois gols de Bianchini e um de Nado construíram a vitória do Vasco por 3 a 0 sobre a Portuguesa, ontem à noite, no Estádio Mário Filho, no jogo principal da rodada dupla correspondente a segunda rodada do Campeonato Carioca, e que marcou a estreia dos dois clubes. A Portuguesa, apenas nos cinco primeiros minutos e nos 15 minutos finais deu algum trabalho e chegou a merecer o seu gol de honra.

Fogo de polva

A curiosidade natural em torno da Portuguesa, porque uma incógnita quanto à sua capacidade, fez com que o público chegasse por momentos, a se convencer de que o time de Paulo Amaral iria dar trabalho e dificultar o máximo as pretensões de vitória do Vasco. Isto porque, as primeiras iniciativas em busca do gol pertenceram a Portuguesa que, tendo Mário Breves e Chiquinho com melhor rendimento do que Zé Carlos e Danilo, no meio do campo, pôde conservar o seu ataque dentro do campo do

Vasco nos primeiros cinco minutos e não ter, ao mesmo tempo, perturbada na defesa.

A presença da Portuguesa, como força de jogo, se restringiu, entretanto, aos primeiros cinco minutos. Logo o Vasco se desencabuleou e ganhou a personalidade de favorito, impondo o seu jogo ofensivo. Não demorou que Bianchini, concluindo excelente jogada de Adilson, fizesse o primeiro gol, logo aos 8m. A jogada começou por Nado, ao roubar uma bola passada de Bruno para Edinho. Veio o passe para Adilson e este, driblando a dois adversários, chegou até a linha de fundo, dali servindo a Bianchini, para trás. O tiro saiu fulminante e indelével.

O gol apagou o fogo de palha da Portuguesa e animou o Vasco que, a despeito de dominar e jogar fácil, se esvaíava diante do gol, concluindo pesadamente, como sucedeu a Nado que, aos 28m ficou só à frente do gol, o goleiro já batido e chutou para fora. A Portuguesa teve duas chances, ambas através de César, mas em ambas concluiu mal, por cima, quando apenas o toque seria suficiente para o gol de empate. O Vasco apresentou um falso volume

intensivo de jogo, adiantando os seus laterais Jorge Luis e Oldair e em algumas oportunidades até Ananias, mas fazendo com que Bianchini e Adilson jogassem demasiadamente afastado da área, tornando difícil a penetração com a bola dominada.

A Portuguesa corria muito, tentou o gol na base do contra-ataque, porém quase que com um homem só, no caso César. A Brito e Ananias se tornava fácil dominar os avanços de César e só quando Mário Breves e Chiquinho acompanhavam o ataque, então o Vasco corria o perigo de sofrer o gol.

Vitória fácil

No segundo tempo, jogando mais sóto e menos individualista, o ataque do Vasco caminhou fácil para a vitória, marcando mais dois gols, aos 16 e 17 minutos, ambos nascidos de jogadas em que Nado, Bianchini e Adilson tiveram participação direta. Coube a Bianchini marcar 2 a 0, chutando por cima, em cobertura, bola a ele passada por Nado, após driblar seu marcador e servir na medida aos seus companheiros.

No minuto seguinte e logo que retomou a posse da bola, em nova investida pela direita, o Vasco estabeleceu 3 a 0, por intermédio de Nado, com chute rasteiro e no canto. O ponteiro vascaíno bem melhor no segundo tempo, fez o ataque do Vasco mais objetivo e penetrante, sendo-lhe fácil garantir a vitória tranquila a curto prazo.

Com o placar da vitória garantido, o time do Vasco se acomodou, principalmente nos últimos 15 minutos, quando Adilson foi para a ponta-esquerda, evitando esforço para não agravar a contusão sofrida. Disso se aproveitou a Portuguesa que chegou a merecer o seu gol de honra e se ele não saiu a culpa não cabe às chances, que foram inúmeras. Os seus atacantes e que foram precipitados nos chutes, dados sempre para o lugar errado: ou sem direção ou sobre o goleiro Valdir.

Uma vitória tranquila do Vasco, sem que tivesse apresentado rendimento convincente, contra uma Portuguesa muito distante do nível desejável a um time que se não aspira o título, pelos menos irá lutar por uma vaga entre os oito primeiros.

Vasco deu posse a diretor na vitória

No ambiente tranquilo e de poucos comentários do vestiário do Vasco, a notícia importante foi dada pelo Presidente João Silva, ao anunciar que o Sr. Davi Moreira, atual Vice-Presidente de Finanças do clube, fora convidado e aceitara assumir o cargo de Diretor de Futebol, com início ontem mesmo de suas atividades à frente do Departamento.

Também foi anunciado no vestiário o empréstimo do goleiro Edson ao Clube do Remo, de Belém do Pará, até o fim do ano, enquanto Paulo Bim, continua aguardando pronunciamento do Comercial de Ribeirão Preto, sobre a sua aquisição. Gentil Cardoso, comentando o jogo explicou que o médio Zé Carlos produziu abaixo de suas possibilidades por haver sentido a estreia, mas que considerava muito boa a atuação de sua equipe, sobretudo porque a vitória não fora conseguida sem muito esforço de todos.

O técnico confirmou que manterá a mesma equipe para o primeiro clássico, domingo, contra o Bangu, e que o apronto do time será amanhã, após a folga que terão hoje os jogadores que dormiram na concentração, só sendo liberados esta manhã. O Presidente João Silva evitou maiores comentários sobre a vitória em um jogo que considerou tecnicamente fraco e de renda mais fraca ainda, já que ao Vasco coube a importância de NC\$ 2 mil e ainda terá de pagar NC\$ 1 mil de gratificações, valor fixado ontem mesmo, no vestiário.



Mesmo depois de passar pelo goleiro e sem ninguém à sua frente Nado perdeu o gol chutando fora

Danilo jogou por dois para garantir o meio

Danilo Meneses teve que jogar por dois para garantir o meio-campo do Vasco, uma vez que Zé Carlos não correspondeu às expectativas e teve a pior atuação ontem à noite, sendo anulado facilmente por Mário Breves, que foi o melhor da Portuguesa.

Vasco

VALDIR — Boa atuação. Seguro nas defesas, não soltou nenhuma bola, ainda que a maioria tenha pego com saltos acrobáticos.

JORGE LUIS — Fêz muito bom primeiro tempo, mas no segundo, quando o jogo ficou mais fácil, resolveu se acomodar.

BRITO — Ainda tenta complicar o passe. Quando tem que cabecear a bola, resolve matar no peito. Não está sendo aquele zagueiro duro, imediatista, nas disputas pela bola.

OLDAIR — O mesmo de sempre. Ganhou mais do que perdeu. Objetivo nas jogadas de ataque.

ZÉ CARLOS — Não correspondeu às expectativas. O mais fraco de todos os jogadores do Vasco. Foi até variado no segundo tempo.

ANANIAS — Jogou tranquilo, sério, e teve muita boa atuação.

DANILO — Foi o melhor jogador em campo, salvando o trabalho de meio-campo. Jogou nos dois lados do ataque, tabelou com Adilson e lançou boas bolas.

NADO — É um jogador interessante: em determinadas ocasiões, dribla dois ou três e chega fácil à linha de fundo. Em outras oportunidades, perde facilmente a bola.

ADILSON — Foi o melhor dos quatro atacantes. Fêz um bom primeiro tempo, sendo o responsável direto pelo primeiro gol. Cansou, depois, mas não comprometeu o time.

BIANCHINI — Ensaíou e chegou a realizar boas

tabelinhas com Adilson. Mostrou ser um jogador para lances inteligentes. Fêz dois gols com precisão.

LUISINHO — Quando Moraes voltar ao time, vai dar trabalho a Gentil, para decidir a ponta-direita. Tentou, em todas as jogadas, o drible para dentro do campo, para concluir pela direita. Caracterizou o bom preparo físico do time, correndo durante os 90 minutos.

Portuguêsa

OTAVIO — Não teve culpa em nenhum dos três gols, feitos quase cara a cara.

BRUNO — Bom lateral direito, no combate a Luisinho. Tentou apoiar, mas ficou preso pelo esquema tático de seu time.

LUCIO — Foi um libero inadequado e pouco eficiente. Teve participação apenas em jogadas fáceis.

TAQUINHO — Não chegou a complicar, mas

também não teve destaque. Perdeu mais do que ganhou de Adilson.

NILTON — Facilmente envolvido por Nado, bebeu no primeiro gol do Vasco e acabou garantindo a pior atuação na defesa da Portuguesa.

CHIQUEINHO — Atuação de regular para boa. Fez o sacrifício de marcar Danilo Meneses em noite de inspiração.

MÁRIO BREVES — Foi o melhor jogador do time. Anulou completamente Zé Carlos e sempre apoiou com precisão.

ENALDO — Fraco. Melhorava um pouco quando fugia de Oldair e tentava o miolo.

CESAR — Perdeu boas oportunidades, principalmente no primeiro tempo.

OSVALDO — Participou, sem objetividade, da dupla de pontas de lança da Portuguesa.

EDINHO — Realmente o único que tentou alguma coisa, caindo para o miolo, mas não pôde fazer nada para dar objetividade ao ataque da Portuguesa.

Primeira derrota é ameaça a P Amaral

Paulo Amaral poderá ser dispensado hoje, de cargo de técnico da Portuguesa, cuja atuação no jogo de ontem com o Vasco deixou o Presidente Amauri Medeiros muito pessimista e até convocou uma reunião com o seu Diretor de Futebol, para discutir a situação do técnico. Paulo Amaral considerou normal a vitória do Vasco, pela melhor atuação, mas explicou que o seu time tivera comportamento tático completamente diferente do que era esperado. Edinho e Nilton foram os dois jogadores contundidos, porém, sem gravidade, de forma que poderiam enfrentar o Botafogo, no sábado. Paulo Amaral, caso continue na direção do time, anunciou modificações para o próximo jogo, já que também se mostrou de certa forma decepcionado com o rendimento de alguns jogadores, sobretudo do ataque, que andava perdendo gols fáceis.

Vasco 3 x Portuguesa 0

Local — Estádio Mário Filho

Renda — NC\$ 11.166,90

Público pagante — 6.360 pessoas

Primeiro tempo — Vasco 1 a 0 (Bianchini, aos 8 minutos)

Final — Vasco 3 a 0 (Bianchini, aos 16 minutos e Nado, aos 17)

Vasco — Valdir, Jorge Luis, Brito, Ananias, Oldair, Zé Carlos e Danilo; Nado, Adilson, Bianchini e Luisinho. Técnico — Gentil Cardoso

Portuguêsa — Otávio, Bruno, Lúcio, Tatino, Nilton, Chiquinho e Mário Breves, Enaldo, César, Osvaldo e Edinho. Técnico — Paulo Amaral

Juiz — Carlos Floriano Vidal

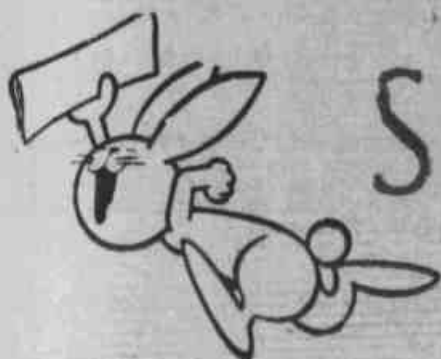
Auxiliares — José Silvino e Antenor Martins



Bianchini salta mais alto no bôlo dentro da área da Portuguesa, enquanto Nado aguarda o resultado

RIO, 24 DE AGOSTO DE 1967

Jornal dos Sports



SEGUNDO TEMPO

rodísio

liúcio lucas

Com o brasileiro, o carioca especialmente não há mais termo. Ou é ótimo ou é péssimo. No futebol, esporte eminentemente popular é onde o exagero se manifesta da forma mais contundente.

O América que foi levado aos píncaros da perfeição. O América que serviu de exemplo e padrão de uma autêntica revolução no futebol carioca. O time juventude. O time alegria e velocidade, perde uma decisão e, de repente, vira "timeco", amarelo, enganador e não vale mais nada.

É uma mania bem brasileira e creio que irremediável. Morrerá com cada um de nós. Lamentável que seja assim. Em primeiro lugar porque se o América estava apenas enganando, se o seu time é amarelo a significação da conquista do Botafogo automaticamente, vale muito menos ou não vale nada. Vencer um timinho, mesmo que com dez homens não chega a ser uma proeza épica para uma equipe grande.

Voltemos atrás alguns anos e chamamos a seleção húngara de 54 de timeco. O Brasil de 50, de enganador. O Flamengo do ano passado de treme-treme.

Amarelo o time do América? É possível que sim. Nas arquibancadas e mesmo na tribuna de imprensa, vi vários desses casos. Começo por mim que em momento algum da partida consegui ter os nervos em ordem e para citar apenas dois exemplos alvinegros de amarelamento, aponto meus amigos Sérgio Cavalcanti e José Castelo. Se acontece conosco, porque não com os jogadores que carregam

sobre os ombros uma soma de responsabilidades realmente terrível.

Não estaria o Jairzinho tremendo quando agrediu o Aldael. Será que os nervos do Manga estavam no lugar quando viu o chute de Eduardo entrar. Assim como os jogadores do Botafogo, souberam na partida de domingo, controlar melhor os nervos e arrancar para a vitória, também já se perderam pela emoção em outras oportunidades. Quando perdeu para o Santos de 4 a 0, decidindo uma Taça Brasil, que teria acontecido? Treme-treme? Amarelo?

Diminuindo o América, não sei quem perde mais, se o próprio América ou o Botafogo. Creio que a beleza do espetáculo que ambos proporcionaram está acima de tudo. O América perdeu um jogo diante de um adversário que para a unanimidade do estádio, realizou uma exibição extraordinária. Perdeu por ter sido sempre leal, ingênuo mesmo. Se há no América um catimbeiro. Se naqueles 10 minutos que o separaram do título, houvesse entre os seus jogadores um que procurasse recursos extra-esportivos para garantir o marcador, talvez hoje a Taça estivesse na Rua Campos Sales. Mas o América não fez isso. Foi puro, sem maldade, tentou um último e desesperado esforço para ganhar, para provar que era realmente o melhor. E naquele dia ele não era o melhor e por isso mesmo pagou um tributo trágico. Mas não o vi e nem a vejo como um timinho. Foi tão grande como seu gigante vencedor, ou então o Botafogo não é tão grande assim.



Na Taça Guanabara o Flamengo revelou um goleiro — o Jovem Renato, que se firmou no seio da torcida rubro-negra como uma das grandes esperanças do mais querido para o campeonato de 1967. Renato, apesar da pouca idade, de-

monstrou ser conhecedor dos segredos da posição, com muita boa colocação, sabendo sair do gol no momento preciso, contando ainda com a sorte, o que é muito importante para um goleiro.

na área alheia

léo d'ávila

o fator carlito rocha

Cada cronista esportivo deu a sua opinião sobre as causas da vitória do Botafogo no final da Taça Guanabara. Na seu modesto parecer, quem mais se aproximou da verdade, em termos relativos, foi o Achilles Chiral.

Por que em termos relativos?

Porque o caro confrade apenas conseguiu expressar uma verdade parcial. Diz ele:

"O futebol ensina, com rara sapiência, que toda a decisão é mais do que um jogo. Não basta a técnica, os esquemas táticos são relativos e a coragem é muito importante. Na dosagem ideal, diria que as decisões se fazem com o máximo de técnica, o mínimo de confusão tática e uma excepcional capacidade de controlar os nervos e desprender a inibição da responsabilidade.

Como todos esses fatores acabam se entrelaçando, penso que o Botafogo derrotou o América exatamente onde o América, estava desprevinido, quase aparvalhado: na decisão da luta".

Ótimo, Chiral, embora eu discorde de sua afirmação de que o América estava quase aparvalhado na decisão da luta.

Dizer que toda a decisão é mais do que um jogo, é uma verdade histórica.

A seleção húngara do machadiano Armando Nogueira, era incontestavelmente a melhor quadra do Campeonato do Mundo de 54. No entanto, na decisão, perdeu para um time mediocre, apenas de uma fraca força de vontade. Os exemplos, aliás, podiam multiplicar-se.

Quanto ao caso do Botafogo, houve vários fatores para a sua vitória épica: 1.º) usou as próprias armas que tinham feito a glória do América, isto é, juventude e velocidade; 2.º) Além disso tinha a vantagem de possuir um homem como o Gerson,

um dos monstros do futebol e, em plano destacado, Jairzinho, que nos seus dias, é uma fera solta em campo; 3.º) tradicionalmente, o Botafogo é uma força quase irresistível nas decisões; nas decisões o Botafogo conta com o Carlito Rocha, que é uma espécie de alma potencializada do alvinegro do passado e do presente, depositária das mais belas tradições do clube, além da mais a sua rapidez e a sua gemada têm extraordinária valor energético; 4.º) Zagalo é bicampeão, com experiência das mais gloriosas decisões da história do futebol brasileiro.

Todos esses fatores deram ao Botafogo o seu épico poder de decisão.

gentil no museu da imagem e do som

Segundo noticiou "Última Hora", Gentil Cardoso, na sua gravação de 2 horas e 25 minutos, no Museu da Imagem e do Som, "denunciou que o Brasil perdeu a Copa do Mundo de 1966, disputada na Inglaterra, por falta de humildade e preparo físico e advertiu que, passado um ano de frágil derrota brasileira e quando todos os países que disputam o certame máximo do futebol já estão empenhados nos seus preparativos, o Brasil nem sequer começou a estruturar a comissão técnica, ainda se perdendo em discussões do mundo e desmando".

Falou oraculamente o Marachal Chines. Parece que voltamos à época do amadorismo, onde ninguém cogitava dessa coisa de preparo físico. Basta um fato para ilustrar essa afirmativa: a seleção brasileira estava treinando para disputar o Campeonato Sul-Americano de 1919, quando se verificou que na seleção brasileira faltava um zagueiro para formar ao lado de Bianco. Foram

descobrir o Pindaro de Carvalho, assistindo o treino, sentado na arquibancada. Convidado pelo C.T., ele e Bianco acabaram sendo escalados para figurar na seleção brasileira, em lugar de Vidal e Chico Neto, apesar de Pindaro não treinar, nem jogar, há bastante tempo.

Preparo físico em futebol, ainda é ultra-insuficiente no Brasil.

Logo adiante, diz Gentil:

"Nós fomos bicampeões do mundo, porque tivemos quatro gênios: Pelé, Garrincha, Nilton Santos e Didi. Apenas por isso e nada mais do que isso, porque a Comissão Técnica não existiu, nem existiu preparo físico. Quando perdemos três destes gênios, a derrota foi inevitável. E será inevitável no México se não tomarmos certas providências. Daqui denuncia para a posteridade: os mexicanos vão disputar as partidas da Copa do Mundo na Cidade da México, bem alta. E outros países estão disputando os jogos de classificação à beira-mar. Depois, na hora de decidir é que serão elas".

E denuncia, veementemente, o racismo no Brasil: "Vocês todos presentes são brancos e não sabem o que é sentir na carne o peso da epiderme, proibidos de entrar num cinema, de entrar num restaurante, de se dedicar a uma profissão, só por causa da cor. Mas os perseguidos eu os esqueci, porque só o amor constrói para a eternidade". Afirma que seu maior orgulho é ter sido maranhense.

"Agradeço a que sou a Marinha do Brasil" — conclui.

Estabelece uma curiosa comparação entre Leônidas da Silva e Pelé:

"Pelé é igual a Leônidas na velocidade, na finalização, na genialidade. Mas Leônidas era mais elástico, tinha maior cartografia. Por isso era melhor".

II torneio de pelada jornal dos sports-esso

tatuís vão ver saibro do atêrro

lua e namorados também na pelada

Animada também para assistir os peladeiros do Atêrro, a Lua, conforme previsão do Serviço de Meteorologia, estará firme mais uma vez, esta noite, banhando 240 participantes de mais uma rodada do II Torneio de Pelada JORNAL DOS SPORTS-ESSO, ainda que saiba que sua luz, mesmo aproveitada por muitos para maior facilidade de suas jogadas, será a única chance que os pés-inchados terão para aparecer perante os que passearem entre os campos — com ou sem as namoradas, e para os que ficarem nas arquibancadas — realmente os gozadores.

adultos

Mar del Plata — Fernando, José, Alexandre, Antônio, Romão, Valdir, Nelson, Alberto, Lucas, Alirio, Manuel, Sérgio e Santana.
Credenciais — Heraldo, Daril, Moacir, Milton, Ivã, Carlos, Fernando, Stênio, Manuel, João, Jurandir, Joaquim, Rubens, Florivaldo e Reginaldo.
Escrupião — João, Milton, Carlos, Ezequiel, Alexandre, Clordano, Ronaldo, Daimir, Cardoso, Monte, Paulo e Roberto.
Arranca-Toco — José, Germano, Carlos, Pedro, Valdir, Luis, Antônio, Silvio, Sousa, Osvaldo, Salvador e Mea-quita.
Guanabara — Valter, Jorge, Alfredo, Jailton, Bilen-court, Gilberto, Paulo, Ubiratã, Ricardo, Sebastião e Isaias.
Serenó — Dilson, Jorge, Nelson, Josemar, Ferreira, Cícero, Celso, Valter, Carlos, Luis, Paulo e João.
Monte Maior — Sérgio, Rogério, Geraldo, Armando, José, Jader, João, Roseli, Ronaldo, Eduardo, Alvaro, Jorge, Alberto e Linsu.
Figueira da Foz — Conrado, Luis, Cosme, Zaido, Antônio, Vitor, Joaquim, Robeson, Sidônio e Carlos.

veteranos

Gerico — Valdir, Valdemar, Nelson, Gilberto, Alberto, Sérgio, José, Moreira, Antônio, Oliveira e Osvaldo.
Sousa Cruz — Expedito, Raul, Roberto, Arnaldo, Carvalho, João, Hernani, Guilherme, Gomes e Angelo.
Real do Centro — Abel, Joaquim, Filho, Aloisio, Nilo, Rubens, Sousa, Lals, Napoleão, Osvaldo, João, Hélio, Ferreira e Aristeu.
Ginásium — Jorge, Samuel, Ailton, Fernando, Arlindo, Edson, Ivã, Sebastião, Edgar, Blauer e Dias.
Clube dos Tatuís — Rubens, Manuel, Geraldo, Lirio, Júlio, Silvério, Aurélio, Hernândi, Rubem, José, Oscar, Ronald, Paulo e Maia.
Tourinho — Augusto, José, Júlio, João, Sebastião, Fernandes, Milton, Batista, Valdemar, Mário, Jorge, Reinaldo, Alonso, Dionísio e Manuel.
AABB — Bendito, Alexandre, Carlos, Artur, Nei, Ademir, Licínio, Silvio Luis, José, Gilebe, Aileen, Iêdo, Arlindo e Aloisio.
Brasero Montenegro — José, Alvaro, Hélio, Alfredo, Roberto, Omar, Renato, Gilberto, Cláudio, Caull, Francisco, Arnaldo, Carlos e Antônio.

time firme numera e escala em ordem

A Direção Geral encarrega aos responsáveis pelos times que disputam o II-Torneio de Pelada JORNAL DOS SPORTS-ESSO, que, na assinatura da súmula, façam com que seus jogadores se apresentem por ordem de posição — goleiro, zagueiro-direito, esquerdo, etc. — para facilitar o trabalho de reportagem. No mesmo sentido as camisas deverão ser distribuídas por ordem de posição: goleiro 1, zagueiro-direito, número 2, zagueiro esquerdo, número três e assim sucessivamente, sempre em ordem crescente, do goleiro para a ponta-esquerda. Caso os técnicos desejem que seus jogadores tenham seus nomes publicados pela forma como são conhecidos — apelidos, diminutivos, etc. — deverão fornecer aos delegados a escalação de seus times por escrito, como o "nome" de cada jogador, antecedido do número de sua camisa.



Juiz malandro acompanha a bola de perto



Pelada é disputada até no ar

O II Torneio de Pelada JORNAL DOS SPORTS-ESSO prosseguirá esta noite, no Atêrro, quando mais oito jogos serão realizados, os primeiros, às 20 horas, para veteranos e, os segundos, às 21h30m, para adultos. A presença dos veteranos do Tatuís, contra o Tourinho, no campo 5, surge como uma das grandes atrações da noite. Outro bom jogo, no mesmo campo, reunirá Guanabara, de Madureira e Sereno, dois times catibeiros.

a rodada

Os jogos de hoje são os seguintes:
Campo 3 — Grico (14) x Sousa Cruz (26).
Mar del Plata (179) x Credenciais (666).
Campo 4 — Real do Centro (10) x Portuário (24).
Escrupião (569) x Arranca-Toco (771).
Campo 5 — Tatuís (20) x Tourinho (22).
Guanabara (63) x Sereno (585).
Campo 6 — Banco do Brasil (6) x Brasero Montenegro (16).
Monte Maior (61) x Figueira da Foz (466).

juizes

O Sr. Benedito "Boquinha", diretor do Setor de Arbitragem, escalou para hoje os juizes Nivaldo Oliveira, Bráulio Teixeira, Hélio "Bolacha", Orlando "Caleção", José Camilo, Jairo Bernardini, Bento "Amarelhinho" e Gilberto Fernandes.

os malditos (V)

jairo é o terror de indisciplinado

— Desde o primeiro apito procuro assumir o pulso do jogo, já que, embora não goste de expulsar, não tolero indisciplína e, comigo, jogador indisciplinado é jog expulso. Acredito que um jogador entra em campo para jogar futebol e, na pior das hipóteses, deve um mínimo de respeito ao público que vai vê-lo — afirma Jairo Bernardini.

A verdade é que Jairo tem uma das médias mais altas de expulsões do Atêrro. Sempre tranqüilo, incapaz de caretas ou gesticulações inúteis, compondo perfeitamente a autoridade moral do juiz, Jairo chama a atenção uma vez, outra e, então, nem discute — aponta o caminho da rua para os indisciplinados. É um obcecado pela disciplina.

método

Jairo Bernardini começou a apitar partidas de futebol, há três anos, no interior de São Paulo, no campeonato da segunda divisão. Entusiasmou-se e decidiu transferir-se para o Rio.

— Vim fazer meu curso na Federação Carioca de Futebol, o melhor do Brasil, de onde saíram os melhores árbitros em função. Assumi comigo mesmo o compromisso de me dar três anos para que consiga atingir a categoria de juiz da 1.ª Divisão. Caso não atinja meus objetivos dentro do prazo que previ, abandonarei definitivamente a arbitragem — diz Jairo Bernardini.

Professor de Educação Física, Jairo, lá pelos idos de 53 tentou se tornar jogador do Flamengo. Era no tempo de Solich. Fêz testes durante uma semana — acabou sendo convidado pelo Kanela para jogar basquete. Em tal esporte, como jogador e técnico, pontificou durante seis anos.

faz tudo

Em 1964 Jairo foi morar em Catagatutuba, no litoral paulista. Ali logo se viu envolvido pela sua veia paixão — o esporte — e, além de ser professor de educação física do Colégio Tomás Ribeiro de Lima, Jairo treinava equipes de natação, vóli, basquete e futebol — e acabou como juiz do II Torneio de Pelada JORNAL DOS SPORTS-ESSO.

— No Atêrro estou seguindo um moderno método de arbitragem, onde procuro usar o menos possível o apito, aplicando a lei da vantagem. Desta forma o jogo se torna mais corrido, os atletas não se irritam e a assistência tem oportunidade de ver um jogo mais disputado. Entretanto, quando vejo intenção de gol em qualquer disputa de bola, interrompo o andamento do jogo e advirto o atleta falto, pois acho que futebol não pode ficar à mercê dos valentes — conclui Jairo Bernardini.

DA reúne provas para inocentar PM

saída de lourival preocupa o colégio

Desclassificado do supercampeonato do DA este ano, já tendo, por isso, programado uma série de amistosos, o Colégio está diante de uma séria crise, pois seus jogadores negam-se a disputar os amistosos, exigindo uma explicação sobre a saída do treinador e Diretor de Esportes, Lourival de Jesus.

Lourival disse que a Diretoria do clube, sem o consultar, suspendeu o jogador Cacau, por 30 dias. Sentindo então que "a situação não estava boa", resolveu pedir demissão antes que o demitissem. A Diretoria do Colégio, então, vê-se na obrigação de adiar todos os jogos programados, até que seja contornada a situação.

fica auxiliando

O Sr. Manuel Marques, convidado para Diretor de Esportes do clube, aceitou, porém não quis acumular a função de técnico, ficando de indicar outro nome para o posto. Lourival de Jesus ficou como auxiliar-técnico e Audit continuará dirigindo a equipe de aspirantes, conforme os planos da Diretoria do clube. O Presidente Adalberto Ferreira, domingo passado, conversou com os jogadores a respeito da demissão do técnico. Explicou que Lourival de Jesus pediu demissão com medo de ser demitido, mas, como ele não precisava ter medo, pois, apesar de o time não se ter classificado para o campeonato, seu trabalho foi do agrado de todos.

Os jogadores, por seu lado, confirmaram que só atuaram se as explicações do Presidente Adalberto Ferreira foram satisfatórias, confirmadas pelo próprio treinador e se ele vai continuar no clube como auxiliar-técnico do futuro treinador.

seleção perde janot

A Diretoria do Cruzeiro enviou ofício ao Departamento Autônomo, solicitando do Diretor-Geral, Sr. João Ellis Filho, a dispensa do treinador Janot da seleção B daquela entidade e, também, dos jogadores do time para ela convocados. Janot ia ser chamado pelo Diretor do DA para explicar por que não compareceu ao jogo contra o Pavunense, domingo passado, bem como os outros jogadores do seu clube, e, conforme os planos do Diretor-Geral, seria dispensado da seleção. O nome mais cotado para substituí-lo é o de Dácio Leal, do Nacional.



China (à direita) parece concordar com seus companheiros e não jogará até que a Diretoria do Colégio decida a sorte de Lourival

Insatifeito com os fatos que envolvem o PM Wilson de Almeida, jogador do Pavunense, e já tendo marcado uma reunião para apurar os fatos, o Diretor-Geral do DA, Sr. João Ellis Filho, não escondeu seu descontentamento e surpreendeu ao receber do Assessor de Relações Públicas da Superintendência Executiva da Guanabara, Sr. Jairo de Sá Ruiz um ofício comunicando que o referido jogador já está cumprindo a punição anteriormente divulgada pelo Comandante do Batalhão de Manutenção da Polícia Militar, onde serve.

Sómente agora foi apurado que o jogador, acusado de ter agredido o árbitro José Camilo, por ocasião da partida Pavunense x Facit, pelo Presidente da Associação dos Árbitros e Auxiliares do Departamento Autônomo, Sr. Isaias dos Santos, em ofício enviado ao Comandante do BM da Polícia Militar, no qual solicitava as devidas providências, não foi o responsável pela agressão, que partiu de outro jogador, chamado Luis, o qual já está, inclusive, cumprindo suspensão de 360 dias imposta pela Junta Disciplinar Desportiva.

DA quer esclarecer

Para que tudo fique devidamente esclarecido, o Diretor-Geral do DA anunciou que irá ao Batalhão de Manutenção da PM e, posteriormente, ao Assessor de Relações Públicas da Superintendência Executiva da Guanabara, juntamente com os Srs. Isaias dos Santos, Euripedes Matos Carnos e Dinart Nascimento, Presidente da AAADA, Consultor Jurídico e Diretor-Técnico da entidade, respectivamente, com a súmula do jogo e o resultado do julgamento da JDD, além do nome do verdadeiro agressor, tirando, assim, a culpa do jogador do Pavunense, que está sendo injustamente punido. Isso ficou resolvido após a reunião do Sr. João Ellis Filho, sexta-feira passada, com aqueles dirigentes.

isaias se defende

O Sr. Isaias dos Santos esteve anteriormente na redação do JORNAL DOS SPORTS para esclarecer os acontecimentos que envolvem o atleta do Pavunense. Em suas declarações, o Sr. Isaias dos Santos disse que "a finalidade da Associação dos Árbitros e Auxiliares do DA é proteger os juizes desde que se associados solicitem, como foi o caso de Sr. José Camilo".

— Decidi enviar um ofício ao Capitão Medina, Chefe do Policiamento das praças de esportes, não apontando o agressor e sim citando que os dois policiais que estavam de serviço no campo do Pavunense não tinham conhecimento dos fatos. Confesso que já no final da redação do ofício apontei o jogador Wilson de Almeida, do Pavunense, como sendo PM e que não procurei contornar a situação. Se o ofício chegou ao Batalhão de Manutenção, onde o jogador serve, não é problema meu — disse o Sr. Isaias dos Santos.

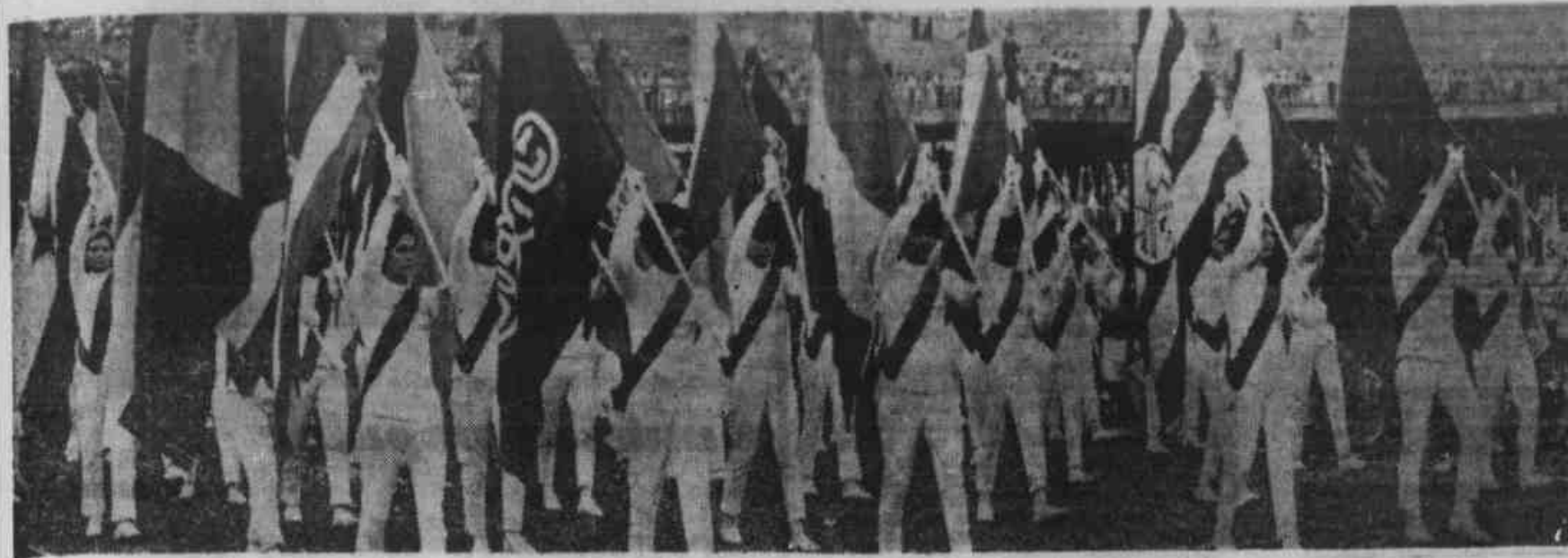
antecipou-se

Antecipando-se ao Sr. João Ellis Filho, o Sr. Isaias dos Santos compareceu ao Batalhão de Manutenção, conforme ele próprio revelou, levando em seu poder todos os detalhes do que ocorreu, além do resultado do julgamento da JDD, no qual Wilson de Almeida foi absolvido da agressão, enquanto o verdadeiro agressor, Luis, foi suspenso por 360 dias. Na súmula, o árbitro José Camilo diz que o PM não o agrediu.

— O jogador Wilson entrou em campo aos 34 minutos do segundo tempo e os acontecimentos se verificaram aos 45 minutos do primeiro. Assim, não era possível que ele tumultuasse a partida em questão — disse o Presidente da AAADA, explicando ainda que não é pensamento dos dirigentes da sua Associação perseguir atletas ou dirigentes de qualquer clube. "O que houve, foi apenas um lapso, estou com a consciência tranquila".

XIX jogos da primavera

piedade volta à olimpiada mais forte



Bandeiras vão enfeitar desfile e é item importante para contagem de pontos

desfile ganha novo regulamento

Art. 1.º — A Competição consistirá do Desfile das Representações observadas os seguintes motivos, para efeito de atribuição de pontos:

a) BALIZA — De 4 a 20 pontos, observando o seguinte critério:

1. — Uniforme e apresentação: de 2 a 10 pontos;

2. — Evoluções: de 2 a 10 pontos;

A baliza durante o percurso do Desfile ficará obrigada a fazer suas evoluções sempre em marcha. Em frente à Comissão Julgadora, desde que não atrapalhe o ritmo do desfile, a baliza poderá se exibir ao lado de sua Representação.

b) PORTA-BANDEIRA — De 2 a 10 pontos, observando o seguinte critério:

1. — Uniforme: de 1 a 5 pontos;

2. — Apresentação: de 1 a 5 pontos.

c) CONTINGENTES DE BANDEIRAS — De 0 a 25 pontos.

Cada bandeira — 0,5 pontos.

Se poderá ser dividido o contingente de bandeiras, quando houver motivação, e desde que o primeiro tenha o número de 30 bandeiras.

OBS: Não serão computadas as bandeiras que estiverem em mastros não ornamentados ou pintados.

d) ALEGORIA AO VIVO (Relativa à Primavera e aos Desportos) — De 5 a 25 pontos.

OBS: As Representações que apresentarem Alegoria ao Vivo fora dos temas permitidos, não terão classificação por item em tela.

e) UNIFORME — Único ou por modalidades — De 5 a 25 pontos.

f) CONTINGENTE DE ATLETAS — De 1 a 30 pontos, base seguinte:

1. — 50 atletas 5 pontos

2. — 100 atletas 10 pontos

3. — 150 atletas 20 pontos

4. — 200 atletas 35 pontos

5. — 250 atletas 50 pontos

OBS: A Representação que se apresentar com menos de 50 atletas não marcará pontos em Contingente de Atletas.

g) GARBO — (Alinhamento, cobertura, passo certo e elegância) — De 4 a 20 pontos.

h) CONJUNTO — (Apreciação Geral da apresentação da Representação) — De 4 a 20 pontos.

1.º — Para a constituição do Desfile será adotado o seguinte:

I. — Escalão de Colégios

II. — Escalão de Especial de Clubes

III. — Escalão de Clubes

1.º — Somente poderão participar do Desfile, programado para a cobertura dos JOGOS as Representações que tiverem à frente a sua bandeira ou a sua fíamula ambleira.

1.º — A abertura de cada escalão caberá à Representação Campeã do Desfile no ano anterior ou à melhor classificada depois dela.

4.º — O encerramento de cada escalão caberá à Representação Campeã Geral dos JOGOS no ano anterior ou à melhor classificada.

5.º — Quando a Representação Campeã do Desfile no ano anterior tiver sido também Campeã Geral dos JOGOS, poderá optar em abrir ou encerrar o respectivo escalão, mediante aviso à Direção Geral com antecedência de 72 horas sem o que a escolha ficará a critério do Setor de Desfile.

6.º — Sempre que se aplicar o disposto no parágrafo 5.º, a abertura ou encerramento, conforme o caso caberá à Representação que apresentar maior contingente de atletas, respeitando o limite estabelecido neste Regulamento.

7.º — Não serão permitidos discursos, faixas ou outras alusões de caráter político, comercial ou qualquer motivo estranho às finalidades dos desportos, assim como o desfile de animais, o uso de fogos, instrumentos musicais e veículos ou carros de qualquer natureza.

8.º — Os contingentes constarão de:

a) Baliza

b) Porta-Bandeira

c) Contingente de bandeiras

d) Alegorias ao vivo

NOTA — A ordem ficará a critério da Representação.

Art. 2.º — Do total de pontos, serão descontados os pontos negativos às seguintes infrações:

a) Intervalos maiores de 10 metros entre os contingentes referidos no 1.º do Artigo 1.º — 5 (cinco) pontos;

b) Atraso em relação à hora fixada pelo Setor de Desfile — 2 (dois) pontos;

c) Paradas voluntárias durante o desfile ou retardamento da entrada do contingente — 5 (cinco) pontos;

d) Presença de atletas, dirigentes, chefes ou monitores à frente dos contingentes em desfile ou parado — 5 (cinco) pontos;

e) Inobservância do 1.º do Art. 1.º ou de qualquer outro dispositivo deste Regulamento, bem como o não cumprimento de instruções dadas pela Direção Geral ou Setor de Desfile — 10 (dez) pontos;

f) Não formar no mínimo em coluna por 6 (seis) as contingentes de bandeiras ou de atletas — 5 (cinco) pontos;

g) A representação que dividir o contingente de bandeiras ou atletas — 10 (dez) pontos;

Somente poderão dividir o contingente de atletas as Representações que formarem por categorias de desportos. Neste caso, poderá haver a distância de 5 (cinco) metros entre um desporto e outro. Em princípio, os dois grupos referidos deverão desfilar emassados e em coluna por 6 (seis) no mínimo.

h) Indisciplina na formatura no campo — 10 (dez) pontos;

i) A Representação que desfilar com atletas de maior, sem abrigo — 30 (trinta) pontos;

j) Parada para apresentação de alegoria "ao vivo" — 20 (vinte) pontos.

Art. 3.º — Cada Representação poderá inscrever seus contingentes integrados no máximo de 300 atletas, de sua livre escolha, não sendo classificadas as que se apresentarem com número superior ao estabelecido.

1.º — É permitido desfilar atletas que não estejam inscritas no Departamento de Certames do JORNAL DOS SPORTS.

2.º — Os contingentes das Representações somente poderão ser constituídos de atletas do sexo feminino, sendo vedada a presença de elementos do sexo masculino sob qualquer pretexto.

3.º — Poderão integrar os contingentes das Representações como complemento de alegorias ao vivo atletas infantis com menos de 11 anos de idade.

4.º — As Porta-Bandeiras e as Balizas dos Clubes e Colégios, deverão ter registro e cartão de identidade fornecidos pelo Departamento de Certames do JORNAL DOS SPORTS, bem como após o Desfile ficarão oficialmente inscritas como atletas pelas Representações pelas quais marcaram pontos.

5.º — É proibido o desfile de carro ou tablado alegórico. A alegoria deverá ser apresentada "ao vivo", devendo a mesma ser indicada à Comissão Julgadora para efeito de julgamento. A sequência da "alegoria" deverá ser feita obrigatoriamente, sempre em marcha para a frente, e controlada pela Comissão de Pontos Negativos. (Ver letra "j" do Artigo 2.º).

6.º — Para que possam concorrer ao Desfile, as Representações ficarão obrigadas a apresentar as suas atletas devidamente uniformizadas, à hora determinada, bem como cumprir as instruções deste Regulamento e as que forem expedidas pela Direção Geral.

7.º — Será permitido desfilar ao lado das Representações e do lado oposto às autoridades no máximo, cinco (5) pessoas entre Diretores, Professores ou Monitores, com o disco de sua Representação no torso esquerdo, ou alçada. Diretores, Professores e Monitores de uniforme branco (blusa, saia, saqueta e tênis) trazendo no torso esquerdo o disco referido.

8.º — É proibido às atletas desfilerem por mais de uma Representação.

Art. 4.º — Serão consideradas campeãs as Representações que nas respectivas séries somarem maior número de pontos no cálculo geral, descontados os pontos negativos.

Parágrafo Único — Para atribuição dos pontos que decidirem as classificações das Representações serão constituídas as comissões que se tornarem necessárias.

Art. 5.º — Em face de empate na classificação final, será considerada Campeã de sua Série a Representação que tiver apresentado maior contingente. Persistindo o empate, decidirá-se pelo critério preferencial do maior número de pontos em uniforme, contingente de bandeiras, baliza e alegoria, nesta ordem.

Art. 6.º — Antes de iniciado o Desfile, cada Representação deverá apresentar à Direção Geral, por escrito em 6 (seis) vias uma descrição da concepção sobre a formação do seu contingente ou alegorias ao vivo, sendo 5 (cinco) vias destinadas aos integrantes da comissão julgadora do Desfile e outra ao locutor encarregado de anunciar e comemorar.

Dizendo que o Colégio Piedade não faltará aos XIX Jogos da Primavera, o Professor Paula da Gama o inscreveu na maior olimpiada feminina, certo de que 1987 será mais risonho. Disse o Professor Paula da Gama, que caberá ao Grêmio dirigir o educandário nos Jogos e esta certo de que inúmeras vitórias serão conseguidas.

Ana de Jesus Santos, do Grêmio de Colégio não escondeu o entusiasmo de que está possuída quanto ao sucesso das atletas nos Jogos da Primavera. Revelou que o Piedade comparecerá mais forte, disputando sete modalidades, o que dará maior chance na colocação final.

como será

Depois de confessar que o Colégio Piedade comparecerá ao desfile com um contingente maior que 1986, adiantou as modalidades que participará o educandário de Piedade na jornada feminina: arco e flecha, atletismo, basquetebol (principiantes), tênis de mesa (principiantes), vôlei (principiantes) e xadrez. Não escondeu ainda a possibilidade de contar até o dia 30 com uma bonita candidata que representará o colégio no pleito da beleza.

representação

O professor Paula da Gama, designou a comissão que representará não só o Colégio Piedade junto a direção geral dos jogos como também funcionará dentro do colégio para orientação da equipe, composta de Ana de Jesus Batista dos Santos, Roberto Junqueira Camargo, Suelena Coelho Vieira e Geraldo Ferreira Alexandre. Está certo o professor Gama que os nomes apontados darão o máximo pelo Colégio, que poderá, assim, obter colocação das mais honrosas no computo geral.

preparativos

Finalmente, revelou o diretor do Colégio Piedade que os preparativos já foram iniciados dentro de grande entusiasmo. Adiantou que o educandário estará bem representado em todas as modalidades inscritas, sendo que no arco e flecha e tênis de mesa, acredita em êxito total, pois reúne boas atletas.

Quanto ao desfile, confirmou que o Piedade se fará representar melhor, com contingente mais numeroso e, possivelmente, com alegoria. O resto ainda é sigilo, pois os planos são muitos e vontade de vencer, é o slogan do colégio.

roda gigante

Pelos cálculos da Georgia, o Art e Instrução não vai perder sequer uma prova na competição de atletismo. Como o seu interlocutor é daqueles tipo São Tomé, ele enumerou as provas e citou nomes. Ao final, ele acabou convencido.

A pediatra Norma Segall, campeã carioca e tereira do Brasil, vai reforçar a equipe da Associação Scholem Aleichem no torneio de xadrez, quando poderá ratificar toda a classe e técnica que ostenta.

Davi, figura tipo bonachão da ASA, circulando na redação, e distribuindo convites para a abertura da III Olimpíada interna que o clube vai realizar durante trinta dias, envolvendo quase mil associados na idade de 5 aos 80 anos. Na oportunidade, Davi contou um pouco dos planos que tem para levar o clube da Rua São Clemente a um lugar de destaque nos Jogos — xadrez, tênis de mesa e vôlei vão dar muito trabalho — aliança.

As meninas do Colégio Batista prometem "mandar uma brasa" no torneio de vôlei, afirmando que não temem bichos-papéis e vão provar na prática que jogo se vence é no campo.

Edmundo Santos foi outra vez requisitado pelo Ipanema para dirigir a equipe de basquetebol que vai tentar a conquista do tri-campeonato. Murilo, eufórico, chegou a afirmar que o Ipanema pode não chegar em primeiro nas outras modalidades "menos no basquete, onde o clube é uma tradição".

Quem está com tudo e não está prosa é o Honorato, técnico de basquete da América. Hon, como é mais conhecido, tem um excelente plantel para levar o América ao primeiro lugar no torneio. Nomes não faltam. Para começar, citamos Rosália, campeã pan-americana, a mais nova conquista do time rubro. Depois ainda dizem que o América não lembra certo político que trabalha em silêncio...

Por falar em Magnatas: alguém... da coluna foi até o clube para se inteirar de uma festa, e observou o Professor Flávio treinando três atletas para a prova de tiro. Mas o principal detalhe não está no simples fato de treinar, porque só vence quem se prepara, ou não é? O caso é que como a quadra estiver ocupada por um jogo de futebol de salão, ele não se apertou, apelando para um corredor na varanda, onde instalou um alvo e um refletor. Essa é a sua...

Elicia Amorim é mesmo de amargar... Não é que leu, releu e tornou a ler um tópico na Roda Gigante que falava dele e do seu clube, o Magnatas, mas mesmo assim prefere ficar em silêncio, e com isso deixando de trazer "as últimas do clube do Rocha para a Primavera".

As candidatas à Rainha dos XIX JOGOS DA PRIMAVERA viraram notícia no programa da Bibi Ferreira, cujo vídeo-tape ocorreu na noite de ontem. Muita coisa relacionada aos Jogos será mostrada no programa de hoje, no canal da Urra — aquela do indolência.

Vai sair fumacinha, como dizem pela ai, na natação. O caso é que a Eliana Metta não vai querer ver seu recorde sul-americano de borboleta batido sem mais nem menos pela Eunice Augusta, do Vasco, que vem treinando para tal. Assim sendo...

saque e cortada fazem

luisa a maior no TM

Saque forte e cortada segura, são as credenciais de Maria Luisa Lóes, da equipe de tênis de mesa do Vasco da Gama, e que vai tentar nos XIX JOGOS DA PRIMAVERA o título individual, que conseguiu em 1985, quando estreou na série Qualificação Classe, promovido pelo JORNAL DOS SPORTS.

Luisa, que em cinco anos já conquistou quatro títulos, o primeiro em 1983, quando estreou, vencendo o campeonato juvenil. Começou jogadora de primeira classe foi vice-campeã em 1985, derrotando na final a veterana Dina Bócoli, do Clube Municipal, então favorita para o título geral.

vocação

O jogo, a quadra, ou melhor, a vocação de Maria Luisa Lóes pela prática do tênis de mesa começou bem cedo. Embora não houvesse nem saque, tinha uma raqueta e uma bolinha de celulose, com que se divertia sempre que encontrava uma maneira.

Após ingressar no Departamento Infanto-Juvenil do Vasco da Gama, isto em 1983, Maria Luisa conseguiu autorização de seu pai, Sr. José Cervino, para jogar tênis de mesa. Seu primeiro técnico foi o jogador Daniel.

No mesmo ano, estreava e vence o campeonato de juvenis. Foi ainda campeã de dupla mista de terceira classe e campeã de equipe de segunda, em feitos inéditos, sendo apontada pela crônica especializada como a revelação do ano.

de primeira

No ano seguinte, depois de conquistar a medalha de ouro de segunda classe, Luisa foi promovida à primeira classe, sendo a única representante do Vasco no campeonato feminino. Na oportunidade, não foi bem e acabou em sexto lugar. Embora ainda com

idade para disputar o campeonato brasileiro, foi preterida pela FCTM numa manobra na época considerada como política. Todavia, foi ao II Rio-São Paulo de Novos, onde ficou em terceiro.

Embora com quatro títulos cariocas, o que maior emoção causou a Maria Luisa foi o de vice-campeã de primeira classe arrebatado em 1985, numa decisão que ela classificou de memorável, realizada no Fluminense.

— A coisa não foi fácil. Cheguei ao local cinco minutos antes de iniciar a partida. Vinha de uma prova de matemática de armar, e teria de dar tudo para vencer Dina, do Clube Municipal — conta.

— Parece que tudo dava certo. Fui adquirindo confiança em mim mesma no decorrer do primeiro set. A vitória, que considero a maior de minha carreira, veio após cerca de hora e meia de jogo. Os esforços valeram, e a medalha de prata é para mim mais que um símbolo, um dogma — conclui.

doutora

Luisa, depois de afirmar que espera conquistar o seu primeiro título como jogadora da categoria principal da Federação Carioca de Tênis de Mesa durante os XIX JOGOS DA PRIMAVERA, "onde estarão em ação as principais jogadoras da Quababara, inclusive a atual campeã, Náma Cruz, do Clube Municipal".

O desejo maior da jogadora, que na parte da tarde exerce a função de secretária da entidade cariocas, é seguir a carreira de médica-cirurgiã. E, visando a isso, é que está cursando a última série do curso científico interativo. Aho que vem, lá espera estar matriculada na Escola de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro.



Cortada de Maria Luisa: tem força de tiro de canhão

parque de diversões em notas curtas e rápidas

* O Parque de Diversões foge hoje das suas características habituais e funciona em notas curtas e rápidas, por força de uma viagem que o seu titular teve que fazer a São Paulo. Viagem, modesta à parte, realizada no Aviso dos Covardes, agora com rentabilidade toda pelo Ciro Monteiro. Mais comodamente instalados em cabina, os novos Hélice Regina e Ronaldo Bóscoli. As notícias, porém, de lá e de cá.

* Lá houve um susto grande. O programa "Um Instante Maestro", que até então era apresentado no mesmo horário do "Esta Noite se Improvisa", agora está senhor absoluto do seu horário porque os responsáveis pela Tupi paulista, inteligentemente, o isolaram às dez horas da noite. Passou, assim, a realização de Flávio Cavalcanti, a ser comentário obrigatório de todas as rodas, e um dos seus mais modestos colaboradores — este que lhes escreve — jamais em sua vida foi tão assediado para a concessão de autógrafos. Esta vida de artista, como vocês devem desconfiar, cansa muito...

* Mas, como ia dizendo, o susto é que Randal Juliano, um teleator e locutor empoladíssimo, andou tentando indispor o espectador paulista contra o programa "Um Instante Maestro", que, em sua bitola estreita, dele, Juliano, é altamente atentatória no povo do grande Estado. Vejam o que é a Natureza!!! Randal Juliano chegou a ameaçar pelo microfone:

— Ai de Flávio Cavalcanti e ai de qualquer um dos membros do seu júri se algum dia aparecerem em São Paulo! Ful e voltei, são e salvo, e muito festejado. A burrice de Randal Juliano, como não poderia deixar de acontecer, não encontrou eco, salvo seja. Ninguém bateu palmas, ninguém abriu roda, ninguém gritou óba. Pelo contrário, muito pelo contrário. São Paulo está adorando o programa. Ah, Juliano!

*** Aqui encontro um cartão muito amável e algo sobre o galante, que Luis Alberto Marinho, proprietário do Sacha's, enviou à colunista Nelma, chamando-a,

inclusive, de querida. Luis Alberto convida Nelma:

"Não deixe de vir hoje ou amanhã. Guardarei uma mesa para você".

Nei Machado, que se esconde sob o pseudônimo de Nelma, vai...

*** Egas Muniz, o veterano e querido cronista das noites paulistas, e quem por lá manda. Na Galeria Metropolitana, onde se agrupam mais de quarenta bares e boates de todos os tipos, Egas tem o seu quartel-general e dá a última palavra sobre qualquer assunto referente ao movimento da noite. Por isso mesmo o Eve Drinks instituiu o Troféu Egas Muniz, a ser conferido, todos os anos, aos coleguinhas paulistas. Os primeiros distinguidos: Adones, Mary Wynne, Montreil e Van-der-Platt.

*** Acha-se internada na Beneficência Portuguesa a cronista Belisla (Felicisla Pinto Correia), vítima que foi de um sério acidente. Belisla, que já colaborou no seu JORNAL DOS SPORTS, teve uma perna fraturada e está sendo assistida pelo ortopedista Váiter Barbosa e sua brilhante equipe, e pelo cardiologista Carlos de Castro. Em tão boas mãos, Belisla se recupera rapidamente. *** Pierre Cardin e o seu grupo estiveram jantando no Cabral 1500. *** Maria Sampaio foi homenageada ontem pela direção do Lisboa à Noite, com um jantar. Tentativa para que Maria desista da ameaça que fez de encerrar as suas atividades artísticas. *** Benê Nunes foi ao Bierklause e não resistiu em brindar os presentes com um show de piano. Estava em companhia de Jandira Negrão de Lima, que não cantou. *** No Sarau, os casais Marta—Ronaldo Xavier de Lima e Eldin—Váiter Moreira Sales. *** Hospedadas no Hotel Gloria as pianistas Madalena Tagliaferro e Madalena Lebeis. Apartamentos com piano — é claro.

*** Nilo, maitre do hotel que foi do Sacha's (antigo) e do Castelhinho (na sua fase boa), está funcionando no Texas-Bar. Para levantarmos bancários, muita gente boa está se debruçando nas margens do Nilo. *** Os ex-alunos da Escola de Minas de Ouro Preto realizaram o seu tradicional jantar de confraternização, no Chez Toi. *** Um show do qual participaram mais de trinta artistas, fará a festa do primeiro aniversário da Casa Grande, amanhã. *** Termina dia quatro de setembro a temporada de "A Volta ao Lar", no Teatro Gláucio Gil. *** "Casarão" é o nome de um restaurante-boate que será instalado na Feira da Providência, sob o comando de Isabel Valença, a Chica da Silva, e sob o patrocínio do Leite Ofco. E quem diz Ofco, diz Aroldo Araújo. *** Geraldo Vandrê, depois que levou a fria de Paulo Machado de Carvalho, pretende fazer teatro em São Paulo e no Rio.

*** E no mais, uma sugestão à Secretaria de Turismo que o Troféu Lamartine Babo, a ser conferido ao vencedor do concurso de músicas carnavalescas, seja abreviado para "Lala de Ouro". É mais carinhoso e mais prático. De nada.



Lillian Fernandez e Rogéria (As Vampas do Cinema Mudo) num quadro do espetáculo "Deus a Louca em Hollywood", cartas da boate Fred's.

de olho na tevê

Sigo correndo o botão da televisão. Esperança grande essa que está no meu peito, ganancioso de ver alguma coisa que interesse. Já puli o capítulo da novela "A Rainha Louca" cujo trabalho primoroso de interpretação e de direção, fazem esquecer aquilo que é de nome "Redenção" uma novela mais louca que a própria rainha. E vamos seguindo, tropeçando ali com o "Globo Music Hall", bolo de noiva musical, mas que nos deu um número excelente, pela divina Eliete, aquele "Lamento", do Pixinguinha e Vinícius, em tom de muita seriedade. E o barco segue no mar de mil anúncios. As televisões chegam a dar agora belando trinta "slides" seguros. A gente tontei de sono, espera, sabendo bem que aquilo é dose para cavalo para quem tem nervos gastos num trabalho duro que ficou na cidade. Mas as direções não impedidas com o homem que vê, e desastrosas na maneira de entrar na casa da gente, sem pedir licença e a grita Duca com a força grande de locutores camelôs. Há de vir um tempo melhor, pensamos, quando um juízo maior entrar no côco desses modos de mando. Há de chegar o dia em que o homem que pagou caro um aparelho de televisão, não há de se sentir roubado como agora, humilhado como agora pela imposição desvirtuada de uma programação sem nexos.

Esperamos mais. Há maçãs soltas em "Se xy e Indiscreta". Joraci Camargo traz para nós a serenidade do homem de boa conversa. Seu tom de voz é embalo bom para todos que estavam naquele tom de revolta. A sua entrevista é mais que isso: uma boa dose de otimismo aos que já ganharam tantas injeções de irritantes publicidades. As moças estão mais suaves diante do teatralo, agora acadêmico. E vemos o autor de "Deus Lhe Pague" em serena e confortável apresentação, em que dá serenidade e comportamento às moças bonitas

que o rodeiam. Não há uva, naquela noite. Somente flores e maçãs. Esperávamos "O Advogado do Diabo", e o boato era que ali estaria o verde Plínio Salgado. O velhote não foi, ou não era para ir. Veio o Juiz Tinoco, condenador de homens, perseguidor de estudantes, quemador de livros. Figura estranha, neurótica, sacudida de nervos elétricos, pavor encoberto com uma falsa naturalidade, bom humor sem dose de graça. Vejo-o sentado na cadeira sem eletricidade. Vejo-o apavorado no final do programa: condenado. Bem merecia que tudo aquilo fosse verdade grande. E dormiríamos sem mais um varridão que de bastão na mão vai fazendo as suas loucuras e suprimindo liberdades. Merecia, sim, o castigo grande de repetir escrevendo a palavra "problema" mil vezes, pois mil vezes disse problema e disse "mendingo", e disse "deveno", "pueno", e mais um mundo de tropeções na gramática que ele não sabe mas que se desculpa dizendo que errava quando falava depressa. Pois, sim seu Tinoco!

pelos canais

E há-de continuar aquele programa de calouros no Chuveiro. * E há-de continuar a falta de imaginação nessas tevês cariocas. * E há de continuar o mundo de "olheiros" na programação paulista para que se faça coisa nova nas bandas cariocas. * E há de continuar a chuva de textos em todos os intervalos. E não há Contel que dê jeito. * E há de continuar muita coisa por aí, sem nexos, sem forma nem cor, porque a televisão está sem rédeas, e desastrosada. * O que há de mais importante, há de ser um certo lançamento que a TV Excelsior premedita. Se for na boca do Hélio Polito, nada melhor. * O que é ruim naquele programa de "adivinhações" igual ao "Esta Noite se Improvisa",

na TV Excelsior, é sem dúvida a bancada dos humoristas. Porque será que humorista há de pensar sempre que é obrigado a fazer graça, mesmo em missa de defunto?

ponte aérea

Mais do que nunca Elis Regina está na ponte-aérea Rio-São Paulo. E que seu Lp já começa a ser gravado, e vão muito bem negociadas as suas pretensões na TV Rio. * Geraldo Vandrê continua na sombra. Fala-se na sua ida para a Excelsior paulista ao mesmo tempo que dizem ter ele assinado com a Tupi, paulista. Sabe-se que o homem da Disparada teria ameaçado de morte o Paulo Machado de Carvalho Filho. Não creio. * Em São Paulo, novos boatos em torno de escândalos medonhos. Ninguém sabe quem inventa, mas a verdade é que a coisa se propaga com uma rapidez danada. * E agora vamos ficar:

de costas

Para as lindas "Garotas de Ipanema" São lindas mesmo. E o que dá a revistinha, mas como programação nunca é certa, vale dizer que se este programa surgir, pode ficar de costas e desilgado.

de frente

Vamos ver Moacir Franco Show, um musical que é alegre e trás a simpatia do Guto. Isso na TV Rio às 19:30. Para rir há "TV-6-Canal Zero", misturado com TV Um Canal Meio, na Globo, às 20:00.



Moacir Franco, apresenta seu show hoje às 19h35m, na TV Rio

mister eco



Reginaldo Bessa: hoje, a opinião é dele

música popular

torquato neto

reginaldo dá as cartas

Hoje é dia de Reginaldo Bessa dar sua opinião sobre diversos problemas de nossa Música Popular. Para quem não saiba: Reginaldo é um dos nossos bons compositores jovens, autor de "Não se Morre de Mal de Amor", finalista do I Festival Internacional da Canção e sucesso do repertório de Talguala. Além do mais, Reginaldo Bessa é inteligente e não dá entrevistas insensatas. Conforme se verá.

1 — Música Popular Brasileira. Para você, compositor, o que vem exatamente a ser isto — e como você encara seu trabalho atual?

— Música Popular Brasileira é uma forma de mostrar, através de notas musicais e de versos, a maneira de ser do nosso povo. Toda música para ser realmente popular, tem de possuir uma capacidade de penetrar no riso, na alegria, na sensibilidade autêntica de uma coletividade. Música popular tem de chegar ao assírio da rua, senão não é. Quero dizer: precisa ser aquele tipo de música que o sujeito da rua escuta e pensa que poderia tê-la composto. Melodia simples, também. Há anos que persigo esta simplicidade e com o tempo aprendi que o pressio estudar e observar e experimentar muito para chegar até ela.

2 — Você faz música e letra. Acha das duas mais importantes para uma comunicação popular efetiva? Por que?

— Pelo fato mesmo de compor música e letra, não me seria fácil distinguir uma maior ou menor importância entre as duas. Acho que tudo é uma coisa só: a melodia e o verso têm que ter a mesma força de som e fluência, para ser mais facilmente captada a canção. Para mim não existe música e letra. O que existe é uma estrutura comunicativa, que pode ou não ser comunicativa. Eu só sei trabalhar assim, pelo menos atualmente. Tenho um temperamento muito individualista e não me adapto ao trabalho em parceria. Gosto de ficar semanas mexendo nos versos e nas notas de um samba, até decidir dolo por terminado. Este negócio de sentar diante de um uisque e convidar — "agora vamos fazer uma musiquinha" — isso não é comigo.

3 — De que maneira você encara essa tal "guerra" de compositores e intérpretes brasileiros à turma do iê-iê-iê?

— Isso é bobagem, e muito grande. Os compositores de música brasileira teriam que primeiro pacificar as suas guerrinhas particulares, as ciúmeiras e as fofocas que os dividem. O pessoal do iê-iê-iê é unido e apoiado por máquina poderosa. A sua mediocridade solidária dá lições de como ganhar dinheiro e público, que os "papas" da Música Brasileira têm-se mostrado incapazes de conseguir. Estes não têm percepção bastante para ver que a primeira "guerra" que tem a travar é contra suas próprias limitações, contra sua incapacidade de fazer o povo cantar, contra seu modo de dividir fama uns com os outros. A segunda "guerra" seria contra o problema dos direitos autorais, que considero problema bem mais monstruoso do que a existência de qualquer movimento de iê-iê-iê. Depois dessas batalhas ganhas, não seria nenhum absurdo deixar em paz o Roberto, o Erasmo e o Imperial, com o público que merecem. Afinal de contas, o sol nasceu pra todo mundo.

4 — O que, de bom, o iê-iê-iê pode lerar à Música Brasileira, ou que lições seus compositores e intérpretes podem nos ensinar atualmente?

Bom parte do iê-iê-iê importado, sobretudo o trabalho de conjuntos como os Beatles e The Mamas and Papas, é de excelente qualidade. Nos ensinam como colocar versos belíssimos; e, diga-se de passagem, simples e cotidianos em melodias quase todos eles cantam muito bem. O iê-iê-iê nacional, no entanto, é desastroso. O máximo que não é tema para busina de automóvel. As letras, então, são de um primarismo impressionante. Mas veja bem: eu também acho que um verso intelectualizado, como "abre-se uma rosa no seio da manhã", é tão abominável quanto "pode vir quente que eu estivo fervendo". O forte do iê-iê-iê é sua ritmica irresistível. Nós, que fazemos sambas e marchas e balões, temos que procurar imprimir acentos mais dinâmicos em nossos trabalhos. Nossa música tem que ser dançável, mais contagiante.

5 — Não faz tempo, você gravou na Argentina um elepê de Música Brasileira e eu sei que esse disco fez sucesso por lá. Depois, no Brasil, você lançou um compacto que não aconteceu. Por que será, hein?

— Deve ser porque tanto de casa não faz milagre. Ainda hoje não sei como deixei a Argentina, onde estava bem, para vir lutar no Brasil. Meu sucesso lá era como intérprete, mas eu me sentia muito mais músico compositor, e voltei para re-

tas praias, para estes muros, para este sabor mulato que está presente em minhas músicas. O elepê que gravei na CBS de Buenos Aires tinha oito canções minhas e outras de Caymmi. Uma interpretação minha de "Sábado em Copacabana" foi incluída no filme "La Terza" de Leopoldo Torre-Nelson. Recebi bons cachês (!), bons direitos autorais (!) e o público me tratava com carinho. O disco que fiz aqui tem duas músicas boas, mas não foi bem distribuído pela RGE, onde o gravei, e assim fui prejudicado. Mas isso não é nada: estou firme, na briga.

6 — Voltando ao iê-iê-iê: esse movimento colocou mesmo, como muitos dizem, a Música Brasileira "por baixo"? Por que, então?

— Claro que colocou a nossa música "por baixo". Mas o que temos de fazer é boas canções e não ficar gritando para o vento. Não temos que provar a "eles" que estão errados. Temos que provar a nós mesmos que estamos certos, e a maneira de conseguí-lo, já disse, já expliquei em propostas anteriores. A máquina que vende iê-iê-iê é a mesma que vende chicletes e coca-cola. É uma realidade que temos de encarar com urgência, para tornarmos as providências.

7 — Uma das 14 finalistas do I Festival da Canção — "Não se Morre de Mal de Amor" — era composição sua. Lembra isto para perguntar sua opinião sobre a oportunidade e a importância desse Festival, bem como dos outros que se realizam atualmente entre nós?

— Eu gosto dos Festivais. Com todas as falhas que possam ter, são na verdade a ponta de lança da salvação de nossa música. Lembra-se que no ano passado, a melhor fase que tivemos foi quando "Disparada" e "A Banda" passaram para as paradas de sucesso. O Roberto Carlos tirou férias e foi um banho. E pena que os festivais não se unam em um só, mais compacto, como é o Festival de São Paulo. Fazendo um Festival aqui e outro em São Paulo, inevitavelmente a nível das músicas também fica dividido, porque todo mundo quer aplicar num e no outro. Mas tenho a impressão que futuramente os homens lá de cima vão-se entender, porque é pura perda fazer dois festivais, como o da Record e o Internacional, no mesmo mês.

8 — Quem, na sua opinião, são os compositores e intérpretes mais importantes da Música Brasileira Moderna?

— O compositor brasileiro mais importante de todos os tempos, para mim, é Dorival Caymmi. Ninguém no Brasil faz música e letra melhor do que ele.

Posso dizer mesmo que Caymmi é a Música Popular Brasileira, em sua mais profunda e bonita essência. Muito compositor que anda por aí, às tantas, buscando fórmulas, devia tomar menos chopp e ouvir mais discos do balano. Ele é todo simplicidade, seja nas canções populares, seja nos sambas, seja nos sambas-canções. Suas palavras têm som, sua melodia tem sentido. Quando falo na obra de Caymmi não sei situá-la no passado, no presente ou no futuro. Ele para em minha admiração com a magnitude de um deus. E se há outros compositores que admiro e acho importantes, são justamente aqueles que conseguem repetir a genial simplicidade de Caymmi.

E ficam as palavras de Reginaldo, moço, carioso da Proha, compositor de sambas. De tudo isso aí em cima, eu só discordo mesmo do que ele diz sobre o chape e o uisque. No mais, está cheio de razão. Prezem.

1 — Agradeço à CBS o convite que me enviou para o coquetel que fará realizar, hoje, às 18 horas, na Sala Cecília Meireles, em homenagem a Eugene Iestomin.

2 — Dificil emitir opinião sobre o elepê de Zé-Keti, que Celli Besende e a Mocamba me enviaram há dias. Na verdade, trata-se de um disco curioso, que deve interessar aos que se preocupam em manter uma discoteca atualizada em Música Popular Brasileira. Uma das duas ou três faixas — principalmente aquela marcha-rancho que abre o lado A — é que me desconcertam: não é possível estar lá, não.

3 — Excelente o elepê do conjunto "The Sandpipers", que a Permatá acaba de lançar. Há tempos não ouço um disco tão equilibrado, repertório, intérpretes, arranjos tão bons. Pena que a contracapa não traga nenhuma informação sobre "The Sandpipers". Mas podem ouvir e comprar sem medo: trata-se de um excelente elepê de música internacional.

4 — Não vejo nada demais em parafusar fazer frevo. Carioce também não faz?

5 — E também? O que é que tem? É isso? No mais, é que vem aí um novo pol. Dos mais iluminados. Quem duvidar, espere. Vai ser no dia 21 de setembro. Até.

roteiro

estréias

Ópera — O MENINO E O VENTO — Numa cidade do interior mineiro, a amizade entre um engenheiro e um menino desperta a curiosidade da população. Nacional, direção de Carlos Hugo Christensen. (Horário normal).

Pussandu, Capitólio, Rion, Carioca, Imperator e circuito — ABC DO AMOR — três histórias de amor, numa co-produção brasileira-argentina-chilena. Direção do episódio nacional de Eduardo Coutinho. (120 — 330 — 540 — 760 — 10h).

Art Copacabana — GALIA — Uma mulher salva do suicídio o marido de uma amiga. Mais tarde, apaixonou-se por ele, e o triângulo resulta num crime. Co-produção franco-italiana. Direção de Georges Lautner. (Horário normal).
Condor (Lgo. do Machado) — QUE NOITE, RAPAZES — O desaparecimento de grande importância destinada à beneficiária de uma apólice de seguro resulta numa série de assassinatos e na perseguição de um jovem casal, acusado do roubo. Co-produção italo-espanhola, dirigida por Giorgio Capitani. (Horário normal).

Pathé e cinema Metro — NOVA TORQUE SUPER-DRAGON — O milionário Von Opel dirige uma organização cujo laboratório descobre uma droga que transforma seus inimigos em robôs humanos. E a Cia. escolhe seu agente Bryan Cooper para tratar do assunto. — Co-produção italo-francesa, direção de Calvin Padget. (Horário normal).

Vitória, Copacabana e Madri — GRECIA, MEU AMOR — A posição social do marido da Nadin impede a felicidade da mulher com Nicos, seu amante. — Alemão; dirigido por Hans Albin e Peter Bernis. (Horário normal).

Kelly — A PROVA DO LEÃO — O último sobrevivente de um safari destróico aprende a viver com os nativos, e torna-se tão forte, a ponto de combatê-lo — Americano, direção de Cornell Wilde. (Horário normal).



coelhinho

Olha aí, estou convidando aos moços e moças desse estadinho, a irem amanhã lá no Casa Grande ver "A Canção do Negro Amor". Será às 17 horas, em apresentação única. Trata-se de um espetáculo de autoria de Zózimo Bulbul e Rubem Santos. Poesia e canto negro, de autores das três amiguinhas — América do Sul, Norte e Central serão mostrados. Entre eles, obras de Villa Lobos, Capiba, Abigail Moura e outros. No elenco estão Luisa Maranhão (belíssima), Robert Celerier e Dêa Pecanha. A direção musical é de Paulo Moura. Solano Trindade estará lá pelo café-concerto também, para rever os amigos.

continuações e reapresentações

Flórida — BROTINHOS DE BIKINI — Comédia água-cou-agúcar, com rapazes atléticos paquerando emutinhos, no som dos ritmos da moda. Americano, direção de William Whitely. (Horário normal).

Presidente, Pirajá, Guanabara — SANGUE NO RIO BRAVO — Para vingar a morte de sua mãe, os irmãos Barrera desencadeiam uma onda de terror em sua cidade — Produção mexicana, dirigida por Roberto Rodríguez. — (Horário normal).

Rio — A LEI DOS APACHES — Winnetou, em mais uma aventura. Agora, estará salvando os índios Apaches das garras do venturoso Santer e sua quadrilha. Produção alemã, dirigida por Harald Reinl. — (Horário normal).
Riviera — O INCRÍVEL EXERCÍCIO BRANCALEONE — Italiano, com Vitério Gassman. Sexta semana.

Festival, Rio Palace e circuito — A VINGANÇA DOS VIKINGS — Americano, com Cameron Mitchell e as Irms Kessler. Terceira semana.
Coral, Britânia, Bruni Ipanema — INFIDELIDADE À ITALIANA — Com Walter Chiari e Francisco Rabal. Direção de Damiano Damiani. Imp. até 18 anos.

Bruni Flamengo, Curuso, Regência, Bruni Méier e circuito — 30.000 LEGUAS SUBMARINAS — Produção de Walt Disney, com Kirk Douglas e James Mason.

Veneza — UM HOMEM, UMA MULHER — 18ª semana. Com Anouk Aimée e Pierre Barouh.
Cineas — DUELO EM DIABLO CAYAN — Americano, com James Garner e Sidney Poitier. 2ª semana.

Palácio, Ricamar, Leblon, América — ROMANCE — com Paul Newman e Frederick March. 2ª semana.

Koz, Rozy, Tijucas — SUPLÍCIO DE UMA SAUDADE — Americano, com Jennifer Jones e William Holden. Censura livre. (Horário normal).
Miramar — A MORTE NÃO MANDA AVISO — Policial, com George Segal e Santa Berger. 4ª semana.

Art Tijucas, Paris Palace, Art Méier e Art Mercedes — VIDAS ARDENTES — Direção de Florestano Vancini — 4ª semana.

Socis — CINDERELA EM PARIS — Comédia musical americana, com Audrey Hepburn e Fred Astaire. Direção de Stanley Donen.

Museu da Imagem e do Som — DRAGÕES DA VIOLENCIA — Americano, direção de Samuel Fuller. Com Barbara Stanwick e Barry Sullivan. (Horário normal).



Romero (7), do Dinamo, que caiu na partida com o Guaiaba, seu último compromisso, com a derrota de Leblon para o Radar, viu seu clube permanecer na Divisão Principal do futebol de praia.

praia viu botafogo só ganhar no final

Com o Botafogo sagrando-se campeão, foi encerrado no sábado passado, o certame carioca de futebol de praia. O quadro botafoguense, venceu o último compromisso contra o Juventus, por 1 a 0, gol de Pepa ao cobrar um pênalti nos minutos finais da disputada partida realizada no Pósto Três. O Radar, vencendo o Leblon, por 2 a 1, condenou este ao decesso, juntamente com a PUC.

A conquista do Botafogo, foi das mais justas, em que pese o quadro ter decalado de produção no final do longo campeonato, pois apresentou o ataque mais positivo, a defesa menos vazada, ganhou a Taça Eficiência e o artilheiro do certame foi seu ponteiro canhoto Pepa, com um total de 21 gols. Poderá ainda levantar o título de aspirantes, se bater o Praiano na melhor de três.

título veio no fim

Das mais dramáticas foi a vitória do Botafogo contra o Juventus, pois apesar do predomínio exercido pelo quadro alvinegro, somente no final, pôde dar número a essa superioridade de vez que o time visitante lutava desesperadamente para manter o empate. Quando faltavam apenas dois minutos Fernando cometeu toque de mão na área e o juiz Orlando Lobo decretou a cobrança do pênalti.

Pepa, com forte chute deu a vitória e o título de campeão carioca de futebol de praia, tirando as chances do Copaleme de conquistar o bicampeonato, pois em caso de empate nessa partida, o Botafogo teria que decidir com o quadro do Leme. No final da partida, o juiz Orlando Lobo, foi cercado por torcedores, mas protegido por companheiros de arbitragem, saiu ileso do local.

Após o final da partida, os botafoguenses comemoraram ruidosamente o título, atirando seu treinador e diretores nágua, no banho da vitória. Carlinhos, Nelson, Catal e Paulo Roberto além do capitão Mauro, foram os grandes elementos do quadro campeão, enquanto Edson, Carlos Magno e o goleiro Toninho se destacaram no Juventus.

Quardos: Botafogo — Paulo Roberto; Jorge, Mauro, Armando e Bené; Carlinhos e Catal (Henrique); Carlos Alberto, Marquinhos, Nelson e Pepa. Juventus — Toninho; Jaime (Wilson), Fernando, Faica e Bira; Carlos Magno e Barriga; Edson, Isaías, Mário Jorge e Cléber.

caiu o leblon

O Clube Leblon, perdendo de 2 a 1 para o Radar, no campo deste, caiu para a Divisão de Acesso, pois não conseguiu o gol de empate que lhe daria a permanência na Divisão Principal, condenando o Dinamo, Cezbor e Gabriel, marcaram para o time do Lido enquanto Sérgio assinalou o gol do Leblon. Gil Saavedra foi o juiz.

Jogando com apenas nove elementos, o Real Constant, vendeu caro a derrota para o Praiano, perdendo apenas por 3 a 2. Os gols do tricolor de Ipanema, foram marcados por Antenor (2) e Laércio, enquanto Geraldo cobrando duas faltas diminuiu para o Real. Nos aspirantes, o Praiano ganhando de 2 a 1, igualou-se ao Botafogo na ponta, devendo decidir o título em melhor de três.

o mais eficiente

Sem dúvida o Botafogo foi o melhor time do campeonato e mereceu o título, pois mesmo terminando o certame sem estar em sua melhor forma, o quadro alvinegro como podem comprovar os números, foi o melhor, disputando na fase final 28 jogos, vencendo 17 vezes, empatando 7 e perdendo apenas 4 jogos. Totalizando 329 pontos, foi o vencedor da eficiência, que teve o Praiano como segundo, com 313, vindo a seguir: Copaleme, 304; Lagoa, 281; Radar, 258; Tatuia, 257; Guaiaba, 243; Porangaba, 238; Real, 234; Juventus, 202; Colúmbia, 185; Areia, 184; Dinamo, 174; Leblon, 170 e PUC, com 110 pontos.

As defesas menos vazadas do certame foram as do Botafogo com 20 gols contra, seguido do Radar, 21; Praiano, 24; Copaleme, 27; Lagoa, 28 e Guaiaba, 35. As mais vazadas foram: Leblon, com 61; PUC, 51 e Dinamo e Colúmbia, com 48 gols contra.

Também o ataque mais positivo foi o do Botafogo, com 40 gols assinalados, vindo em seguida: Lagoa, 55; Copaleme, 46; Praiano, 43; Guaiaba, 39; e Tatuia, com 38 gols marcados. Os mais fracos, foram: PUC, 25; Areia, 26 e Colúmbia com 28 gols.

Ameleto, do Radar, foi o goleiro menos vazado, com 0,68 de média, pois jogou 25 partidas, sofrendo 17 gols. Paulo Roberto, do Botafogo, foi o segundo com 0,75 de média (18 em 24), ficando Luis Carlos, do Praiano, em terceiro, com 0,80 (17 em 21) e Jéerson (Copaleme) em quarto, com 0,87 (20 gols em 23 jogos).

Mesmo sem jogar todos os jogos, pois atuou em 17 partidas, Pepa, ponteiro esquerdo do Botafogo, foi o artilheiro do campeonato, com 21 gols, deixando Maurício, do Copaleme, seu principal adversário, com 18 gols. Seguiram, Fredi (Guaiaba), Fernando (Real) e Balano (Lagoa) todos com 14 gols.

líder nas duas

O Botafogo, terminou os certames de amadores e aspirantes em primeiro lugar. Els as posições da categoria de amadores, faltando apenas a partida Areia x Juventus. Campeão — Botafogo, com 41 pontos ganhos e 15 perdidos; Vice-campeão — Copaleme, 40 5.º — Lagoa, 33 pg e 23 pp; 6.º — Tatuia, 31 pg e 23 ganhos e 18 perdidos; 4.º — Praiano, 37 pg e 19 pp; pontos ganhos e 16 perdidos; 3.º — Radar, 38 pontos pp; 7.º — Guaiaba, 29 pg e 27 pp; 8.º — Porangaba, 28 pg e 28 pp; 9.º — Juventus, 26 pg e 28 pp; 10.º — Real, 26 pg e 39 pp; 11.º — Areia, 23 pg e 32 pp; 12.º — Dinamo, 20 pg e 36 pp; 13.º — Colúmbia, 19 pg e 37 pp; 14.º — Leblon, 16 pg e 40 pp e 15.º — PUC, com 12 pontos ganhos e 44 perdidos.

Na categoria de aspirantes, faltando apenas a decisão entre Botafogo e Praiano, as posições finais foram estas: 1.º — Botafogo e Praiano, 42 pontos ganhos; 3.º — Lagoa, 38; 4.º — Real Constant, 37; 5.º — Copaleme, 32; 6.º — Colúmbia e Porangaba, 30; 8.º — Guaiaba, 29; 9.º — Leblon e Tatuia, 28; 11.º — Areia, 21; 12.º — Juventus, 19; 13.º — Dinamo, 18; 14.º — Radar, 17 e 15.º — PUC, com 6 pontos positivos.

os campeões

O Botafogo, que pela terceira vez participou do certame de futebol de praia, ganhou o campeonato com méritos, pois apresentou forte defesa e um ataque bastante perigoso. O time teve a direção técnica de Leoni Nascimento, supervisionado pelos diretores Sérgio Dias, Paulo Roberto Fluzza e Michel Saussey.

Os jogadores que participaram da campanha, foram os seguintes: Paulo Roberto e Fluzza (goleiros); Jorge, Mauro, Armando, Bené, Daniel e Sandro (zagueiros); Carlinhos, Henrique e Catal (meios); Carlos Alberto, Marquinhos, Nelson, Pepa, Horácio, Fernando e Simeão (atacantes).

a bola de ouro de golfe



J. J. Barbosa, jovem capitão de golfe do S. Fernando GC, além de formar no time dos cinco melhores amadores do Brasil é um organizador vitorioso, conforme atesta o sucesso da Bola de Ouro de 1967, daquele clube, tendo superado o número de inscrições de 1966.

O fim de semana golfista está bastante movimentado devido a três importantes acontecimentos que serão registrados nos greens cariocas e bandeirantes.

Amanhã, sexta-feira, será jogada a primeira volta de 18 buracos da Bola de Ouro, match play de 54 buracos instituído pelo S. Fernando GC, de São Paulo, competição oficial do calendário da Associação Brasileira de Golfe.

Sábado próximo, os links do Gávea GC será palco de sensacional decisão de competição, sendo finalistas o menino Jaiminho Gonzalez e o veterano Mário Guimarães. O jogo é aguardado com alguma ansiedade pelos associados do clube pelas circunstâncias que conduziram o garoto, de apenas 12 anos de idade, à decisão de tanta responsabilidade. A Taça Dunlop, tanto do Gávea GC como do Ilanhangá GC, é uma maratona golística de 90 buracos, torneio cansativo e enervante que tem tido o concurso de ótimos jogadores. Seu vencedor logicamente será o único vitorioso, já que os derrotados são automaticamente desclassificados. Pois bem, Jaiminho, que está revolucionando os nossos links com seu estilo todo pessoal e original, destacando-se no consenso geral pelo seu drive curto e certo, que logo recebeu o apelido de "perereca", desfrutar-se-á com seu experimentado adversário Mário Guimarães, profundo conhecedor do acidentado campo do Gávea, na melhor partida do fim de semana.

No Ilanhangá GC também a Taça Dunlop está na ordem do dia, com a jovem guarda em igualdade de condições com os veteranos, já que a terceira volta alinhará quatro jovens contra quatro veteranos. A chave da terceira volta da Taça Dunlop, do Ilanhangá GC, apresentará os seguintes participantes: Alberto Ferraz x Jaiminho Saeppert, Vitor Pinheiro Filho x Fábio Egito, Mário Fogueira Vas de Melo x Lauro César Jardim e Ricardo Castro Barbosa x John Stylianos.

a bola de ouro

Mas o evento predominante nos greens é o início amanhã do match play de 54

buracos — a Bola de Ouro, competição instituída pelo S. Fernando GC, que neste ano apresenta inovações, impecável organização e recorde de inscrições.

Delegação uruguaia de golfistas amadores solicitou inclusão no torneio, embora até o presente momento não tenha chegado à capital bandeirante. Mas a grande presença registrada é de Douglas Macfarlane, Mário Gonzalez Filho e Ronald Lowndes, contingente forte que pode surpreender em qualquer competição, graças ao reconhecido valor técnico de cada um deles.

Macfarlane, Gonzalez e Lowndes estão no S. Fernando GC desde ontem, fazendo o necessário reconhecimento dos links.

barbosinha

J. J. Barbosa, ou Barbosinha, consagrado amador brasileiro e astucioso capitão de golfe do S. Fernando pode ser considerado o grande vitorioso da Bola de Ouro — 1967, graças ao entusiasmo e à competência demonstrados no preparo do torneio, que será o maior de toda a sua história. Barbosinha demonstrou que não é somente adversário de Macfarlane e de Gonzalez Filho e de outros, mas também é um realizador capacitado.

o campo

Em telefonema para o Eio, Barbosinha falou à nossa reportagem que as condições técnicas do campo do S. Fernando GC apresentam condições ideais para a prática do golfe, sem qualquer restrição. Além disso o tempo está favorável, o que é realmente um incentivo para os golfistas.

ficha técnica

A Bola de Ouro é um torneio aberto, destinado às categorias scratch, 9 a 9, 18 a 18 e 17 a 34 de handicap e sendo jogados nos dias 23, 26 e 27 do corrente.

Desde que o futebol é futebol que existe a descarga em cima do juiz. Toda mundo é contra o juiz. Contra os erros do juiz. O juiz de futebol recebe no fim de semana as descargas de todos os insucessos do homem comum, durante a semana. Desde o cara que sofre marcação cerrada da patroa até aquele que recebeu na sexta-feira uma intimação do cartório, por causa de uma promissória não liquidada.

Os clubes, por seus dirigentes jamais se compenetraram de que um juiz de futebol é um homem de carne e osso como nós todos. Sujeito a mil e uma contingências que influem em seu trabalho. Lembra de um juiz que apesar de muito competente, errou tremendamente numa partida. Foi malhado por gregos e troianos. Soube depois que entrou em campo febril e completamente fora de forma, portanto, para arbitrar uma partida de futebol.

Imaginemos só em que situação estaria agora o Sr. Cláudio Magalhães se por acaso a América houvesse se sagrado campeão da Taça Guanabara. O Botafogo estaria com seu nome na lista negra. Alegaria que Cláudio prejudicou ao Botafogo, ao anular um gol de Roberto. Na realidade não houve gol anulado. Houve um erro do juiz, apitando uma falta em cima do lance sem dar tempo a que funcionasse a lei da vantagem. Um erro comum em futebol; que vemos acontecer todos os dias; acontece frequentemente nas imediações da área e no meio de campo, a gente já nem estranha, mais.

Isso não é coisa do outro mundo. O juiz pode errar. E erra frequentemente, se olharmos as partidas com espírito apegado demais à letra das leis que regem o jogo. O erro de Cláudio passou despercebido. Pergunto eu se o Botafogo perdesse o jogo? Teria passado assim em brancas nuvens?

Uma partida pode apresentar um resultado injusto. Mas uma competição nunca. Falo em competição, referindo-me a disputas onde haja a chance idêntica para os concorrentes. Uma Copa do Mundo pode apresentar um resultado injusto, dado seu caráter eliminatório. Mas um campeonato ou torneio do gênero dessa Taça Guanabara, apresenta sempre como vencedor o melhor time.

Dai porque julgo improcedentes as ondas desencadeadas contra os árbitros no decorrer dos campeonatos. Um árbitro necessita de tranqüilidade que só poderá existir se houver plena confiança em seu trabalho. Quem poderia julgar um fenômeno qualquer, convocado para tal fim, sob um clima de desconfiança?

Os dirigentes deviam contar até cem antes de procederem levemente, jogando no árbitro da partida os erros cometidos por seu treinador ou por seus jogadores. A história do futebol está cheia de casos sobre arbitragens. Todos eles na mesmíssima toada.

Um clube perde um jogo e baseia-se num erro do árbitro para tumultuar o cenário esportivo. Nunca reparam nas falhas gritantes de seus jogadores, nos gols perdidos, nas barreiras mal feitas, nas indecisões do goleiro. O árbitro está ali para arcar com as responsabilidades do fracasso.

o departamento de árbitros

Estive recentemente em contato continuado com o Departamento de Árbitros da Federação Carioca de Futebol. Assisti o treinamento físico dos árbitros e compilei as instruções que estão em vigor no sentido de uniformizar a arbitragem. Os responsáveis pela orientação desse problema na Federação são profissionais competentes. Trabalham por amor à arte. Dedicam quase que as horas inteiras de seu lazer a estudar a melhor maneira de levar avante os encargos que lhes compete.

Os árbitros trabalham com decisão e dedicação para apurar sua forma. Mas dificilmente se vêem recompensados. Podemos atuar de maneira correta dez ou vinte partidas, cometendo os mesmos erros que são cometidos todos os dias. Erros de observação, afobação no apitar, deixar o jogo correr livre demais, apitar tudo que vê. Se um belo dia, acontecer dêle, consequência de um desses erros resultar a derrota de um poderoso, aí então ele vai ter que sofrer a campanha mais injusta e de cabo da que se possa imaginar.

a taça guanabara

Correu calma e tranqüila a Taça Guanabara? Não, bem podia deixar de ser assim. Houve casos e mais casos. Todos eles frutos de uma vontade louca de garantir prestígio. Dirigentes de clubes cujos times andam se arrastando por aí, querendo torçar a barra, ou seja, querendo vencer a qualquer preço, sem reparar que o que está faltando é armar uma equipe melhor.



Cláudio Magalhães apitou seis partidas na Taça Guanabara tendo tido atuação serena e segura em todas elas, sendo assim o melhor juiz da Taça

OS árbitros na taça guanabara

Se tivesse de escolher um erro grave de arbitragem ou erros graves de arbitragem, eu teria que colocar em segundo plano, como um dos grandes erros, foi do Cláudio Magalhães. Erro importante porque influiu no placar. Mas creio que maior que esse foi aquele do Arnaldo César Coelho. Porque o erro do Arnaldo influiu no placar e prejudicou um time que poderia ter virado a partida se não tivesse ocorrido o erro do árbitro. É que Arnaldo foi desastrado. Uma bola nas imediações da área do Botafogo, completamente desguarnecida, nos pés de Edu. S. Sa, por o jogo pra tomar conhecimento de uma decisão que escutava às suas costas. Prejudicou sensivelmente ao time que atacava, para chamar atenção de dois atletas que se desentendiam. O normal teria sido deixar o lance ser concluído e depois pedir a opinião de seu auxiliar sobre o incidente. Seu erro foi tão clamoroso que havendo interrompido a partida com a bola na lateral da área do Botafogo, recomeçou com a bola ao chão, no local da advertência.

As arbitragens, exceção feita daquela de Teixeira de Carvalho na partida do Fluminense com o Bangu, foram de nível técnico bom. Ailton Vieira de Moraes, Frederico Lopes e Cláudio Magalhães, estiveram muito bem. Guálter Portela andou cometendo alguns erros.

Ailton Vieira de Moraes vem de há muito pontificando em arbitragem. Seguro, tecnicamente muito competente, com presença nos lances e autoridade sobre os jogadores. Ailton é um senhor árbitro.

Frederico Lopes, reapareceu nessa Taça fazendo bom trabalho, e é um dos nomes de que dispõe o Departamento para esse duro campeonato que vem aí.

Cláudio Magalhães teve a sorte de lhe cair nas mãos as partidas decisivas da Taça. E se saiu muito bem. Um conselho ao Cláudio: cuidado com a vantagem não foi só naquele lance que você se confundiu. Outras vantagens de bola foram prejudicadas, naquela partida, por haver apitado em cima do lance. Meus parabéns e continue assim.

Arnaldo César Coelho. Você me parece que tem por figurino o Armando Marques, justamente no que esse rapaz tem de negativo. Na nervosismo, na falta de isso é errado. Não se deve humilhar um atleta, com serenidade com que chama a atenção dos faltosos, completamente indefesos, já que o árbitro é soberano em campo. Um soberano tem de ser sereno. Um árbitro é um juiz e não um policial. Leclerc fala disso aconselhando aos árbitros que costumam gesticular demais nas advertências, que coloquem o apito numa das mãos e fique jogando-o para cima e parando, enquanto fala. Os nervos se realizam com esse movimento.

A advertência é um ato normal da partida. Não deve nem ter por que ser espetacular. No fundo, o árbitro que chama atenção do jogador acintosamente, está querendo dar satisfações ao público de sua atuação. E isso é feio hábito. Um árbitro que se preza não deve tomar conhecimento do público. Pelo contrário, deve ignorá-lo. Jairzinho declarou numa TV, que não sabia se Cláudio Magalhães havia chamado a atenção de Aldécir pela falta que cometera nele, Jair. É que Cláudio o fez mas de maneira discreta como convém a um grande árbitro.

Aproveito o assunto para chamar atenção dos preparadores dos clubes da cidade, quanto a um hábito completamente injustificado dos seus jogadores. Há alguns que quando chamados pelo árbitro para advertência se avacalham completamente, em atitude humilhante, botando as mãos nas costas e baixando a cabeça. Um homem jamais baixa a cabeça frente a outro. Um atleta, muito menos. A posição correta do atleta, sua posição de sentido, digamos, é cabeça erguida e as mãos empalmando as coxas. Baixar a cabeça é ato humilhante só admitido em reverências a reis ou santos.

O esporte é uma escola de formação de caráteres.

E não é admissível que alguém se deixe humilhar, assim sem ver de quê.

Era o que eu tinha a dizer. Vamos esperar que neste campeonato, os clubes saibam a que estão fazendo. Entre os grandes clubes da cidade, apenas três estão com seus times mais ou menos certos. América, Bangu e Botafogo. Flamengo, Vasco e Fluminense vão entrar no campeonato sem onze certo, procurando no decorrer dessa competição armar o quadro ideal.

Que os dirigentes desses clubes tenham em mente isso: toda vez em que sintam cócegas de reclamação das arbitragens. É preciso cabeça fria. Os árbitros têm direito a um voto de confiança do público e dos dirigentes, para que possam trabalhar com tranqüilidade.